

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvella.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MUSEU D'ART JAUME MORERA. Major, 31. 973 700 419.
MUSEU D'ART MORERA. Exposicions temporals. Av. Blondel, 42. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Parda. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3, 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Parc Temàtic de l'Oli. n-240 km 71. 973 140 018.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompte. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau I. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÒS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

Tremp celebra la Fira del Codony amb mercat i activitats



09.00

TREMP. PL. CAPDEVILA.

Amb la cursa popular Antoni Camarasa comença la Fira del Codony, una de les cites que estrenen la tardor al Pallars. Després de l'esmorzar popular comença el concurs d'allioli de codony, que inclou un tast previ a la votació. Alhora que obre el mercat d'artesanía i productes gastronòmics de proximitat, se celebren tallers, demostracions, contacontes, castells de la colla Malfargats del Pallars, i cercavila. A la tarda, batucada i girellada, i a la nit, escala en hi-fi a la Lira (10 €).



La Fira del Codony, en una edició anterior.

EXPOSICIONS I GALERIES

FUNDACIÓ SORIGUÉ. LLEIDA. ALCALDE PUJOL, 2 BIS.

Óscar Muñoz: des/materializaciones. Explora la fixació de la imatge en un suport, la fugacitat del temps i la memòria. Fins al desembre.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA. PL. SANT CRIST, 1.

La Mediterrània del segle XX. Mirades des de Lleida. Viatge fotogràfic pel convuls segle, a través dels arxius d'Efe, i amb l'aportació de 40 imatges més del diari SEGRE. Fins al 9 de desembre.

LA VALL FOSCA. PALLARS JUSSÀ. FAÇANES DE DIFERENTS POBLES.

Caçadors de mirades. Mostra de 172 retrats de gran format de persones que van habitar la zona fa més de 60 anys, en un projecte de recuperació de la memòria col·lectiva. Fins al 31 de desembre.

MUSEU DE L'AIGUA. LLEIDA. CAMP DE LA CANADENCA. AV. MIQUEL BATLLORI, 52.

El transport del material hidroelèctric. Imatges de l'arxiu Izard que mostren com es va transportar fa cent anys el material per a les centrals hidroelèctriques del Pallars i Seròs. Fins al 31 de desembre.

ESPAI GUINOVART. AGRAMUNT. PLAÇA DEL MERCAT, S/N.

Black & White. Mostra d'una col·lecció de diferents treballs de Jordi Larroch. Romandrà oberta fins al 6 de gener.

CAIXAFORUM. LLEIDA. AV. BLONDEL, 3.

Robert Capa en color. La faceta més desconeguda del gran fotògraf de guerra. Inclou 150 imatges, documents personals i un audiovisual amb una de les seues poques entrevistes a la ràdio. Fins al 27 de gener.

MUSEU DIOCESÀ I COMARCAL. SOLSONA.

Alba. Mostra d'una col·lecció d'indumentària litúrgica que recorre 400 anys d'història al territori. Fins al 28 de febrer.



Obres d'Aznar Chagall a la galeria Indecor. Lleida.

FIRES I FESTES

10.00

BALAGUER. PS. ESTACIÓ.

Mercat del Vell

Durant tot el dia, el passeig serà un basar on es podran trobar objectes i articles de segona mà, procedents de particulars i d'entitats i col·lectius. L'objectiu és difondre una nova forma de mercat, ecològica, solidària i sostenible.

10.30

LLEIDA. TEATRE DE L'ESCORXADOR. 7 €

Tardor Màgica, a Lleida

El festival de màgia comença la jornada amb un taller al vestíbul del teatre, abans de l'espectacle de Mag Moi i Puffy & Didi, previst per a les 12.00 al pati. A la tarda arribarà el Mag Edgard, amb l'espectacle *Old Time Bakery* a les 18.00 i a les 20.00, de pagament. La *Màgia de Prop* comptarà avui amb Mag Arnau Duran, Centenaris i Magic Duo.

FAMILIAR

11.30

AGRAMUNT. BIBLIOTECA PÚBLICA.

'Atrapacontes'

Sessió familiar de contes, en la qual Rita Macías, de l'associació Espai Interior, explicarà el conte *El bosc màgic*, acompanyada pels alumnes de ioga de la mateixa entitat.

LLETRES

18.00

TREMP. EPICENTRE.

'Maria, guerra i pau'

La llibreria Singratalla organitza la presentació de *Maria, guerra i pau*, una emocionant novel·la de Josep de Moner que relata la supervivència d'una família formada per dones, en els durs anys de la postguerra al Pallars i la recerca d'una vida millor a Barcelona.

20.00

LLIMIANA. P. JUSSÀ. CENTRE MONTSEC.

'¡Llévame de viaje!'

L'autor Juan Ramon Virumbrales presentarà el seu llibre *¡Llévame de viaje!*, el resultat d'una aventura per les jungles i volcans d'Indonèsia que traspasa l'experiència física i aprofundeix en l'amor, l'abundància i el compromís amb nosaltres mateixos.

ESCENES

18.00

CAMARASA. LA NOGUERA. C. CULTURAL.

'Desgana', de Roger Pou

Lectura teatralitzada de *Desgana*, el text amb què Roger Pou va guanyar el concurs de Textos Teatralitzats de Petit Format corresponent al 2017.

18.00

LES BORGES BLANQUES. SALA GRUMS.

'Draps', de La Baldufa

Teatre familiar amb La Baldufa, que posa en escena *Draps*, un ésser petit i poruc, però també un apassionat de la botànica.

CONFERÈNCIES

18.00

RIBERA D'URGELL (PLA DE SANT TIRS). A.J.

'Guerra i encastellament...'

L'historiador Carles Gascón imparteix la conferència *Guerra i encastellament a la plana de l'Urgellet (segles XII-XIII)*, dins del cicle *Desenterrant el passat* de la Seu d'Urgell.

VISITES

18.30

LLEIDA. CAIXAFORUM. BLONDEL, 3. 1,5/3 €

Robert Capa en català

CaixaForum ofereix una visita guiada en català a l'exposició *Robert Capa en color*, dirigida per un mediador a partir del diàleg amb els assistents, per contextualitzar les imatges clau de la mostra.

MÚSICA

20.00

MONTGAI. LO CARRERÓ.

'Polígons' de Jules

Rere els discos *S'ha de reiniciar* i *Vers la llum*, el cantant i compositor Jules (Juli Farfán) tanca la seua trilogia amb *Polígons*, un àlbum d'indie-pop format per tretze temes que contenen pinzellades de folk i de rock.

21.00

S. LLORENÇ DE M. H. MONEGAL. 25/50 €

'Déjà vu' de Maite Martín

La cantaora Maite Martín presenta *Déjà vu*, acompanyada de les guitarres d'Alejandro Hurtado i Chicuelo, i Chico a la percussió.

22.30

LLEIDA. CAFÉ DEL TEATRE. 15 €

Gaby & Los Salvajes

Concert d'homenatge per celebrar la tornada de Gaby als escenaris, amb el seu nou grup, per presentar el seu primer àlbum, *Vientos de Libertad*, publicat al setembre. Los Salvajes està considerat com un dels millors grups de rock espanyol dels 60, amb una història fascinant que el seu líder, Gaby Alegret, va plasmar en el seu llibre autobiogràfic *Los Salvajes y yo*, el 2007.

23.30

BALAGUER. PAVELLÓ INPACSA. 15 €



Jarabe de Palo

Pau Donés, de Montanui, porta la seua gira *20 anys* a les festes del Sant Crist, on oferirà el millor de la seua trajectòria, acompanyat per la Band The Cool i el DJ Toni Bosch.



Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com.
Més informació a SEGRE.com

POLÍTICA CULTURAL RECONeixEMENT

Tremp homenatja el filòleg Jordi Mir

Entreguen el títol de Fill Predilecte a l'escriptor i activista cultural nascut a la capital del Jussà el 1935 || Per la seua trajectòria professional i empremta en la cultura catalana

IREMP| Tot just una setmana després que el filòleg, escriptor i activista cultural de Tremp Jordi Mir rebés a Barcelona de mans de la consellera de Cultura, Laura Borràs, el Premi Pompeu Fabra per la seua trajectòria professional, la seua localitat natal li va retre ahir homenatge al concedir-li el títol de Fill Predilecte de la capital del Pallars Jussà. L'alcalde de Tremp, Joan Ubach, li va entregar aquest reconeixement en un acte a l'ajuntament, que va comptar amb la participació de representants d'entitats culturals locals amb les quals Mir ha col·laborat al llarg dels anys, des de l'Orfeó de Tremp i la Societat d'Amics de la Muntanya (SAM) a la Coral Polifònica de Tremp i La Casa del Sol Naixent.

Jordi Mir va nèixer el 1935 a Casa Teixidó, al Raval de Tremp, i es va traslladar a Barcelona amb la seua família quan tenia 15 anys. Professor de llengua catalana en la seua trajectòria professional ha destacat per l'estudi de la vida i obra de Pompeu Fabra, participant en l'edició de l'*Obra Completa* que



JORDI URIACH

Jordi Mir va rebre el títol de Fill Predilecte de Tremp de mans de l'alcalde en un acte al consistori.

va dirigir el filòleg també lleidatà Joan Solà. Membre d'Òmnium Cultural (va formar part de la directiva el 1984), de la Societat Catalana de Geografia, de la Societat Onomàstica (soci d'honor) i de la secció filològica

de l'Institut d'Estudis Catalans des del 2016, també compta amb la Creu de Sant Jordi, que va rebre l'any 2000. Ha publicat llibres de viatges i excursionisme, com *Indrets de Catalunya* (1981) o *Setanta-cinc postals*

trempolines (1991); va impulsar la creació del Premi Mercè Rodoreda de contes i narracions; ha col·laborat amb revistes com *Cavall Fort* i va ser guionista del programa de TV3 *L'indret de la memòria*.

CANT

Arranca el concurs líric Germans Pla a Balaguer

IBALAGUER| El Teatre Municipal de Balaguer acull avui i demà la novena edició del Concurs Internacional Líric Germans Pla, amb proves obertes al públic avui i de 10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00 hores i demà de 10.00 a 14.00. El certamen culminarà demà (19.00, 5 €) amb el lliurament de premis i el recital dels guanyadors.

CÀRRECS

Convocatòria per a la direcció artística del Liceu

IBARCELONA| El Liceu de Barcelona va obrir ahir la convocatòria de concurs per a la selecció de la direcció artística del teatre durant 4 anys. L'actual directora, Christina Scheppelmann, va anunciar recentment que deixarà el càrrec a finals del 2019, durant la temporada que coincidirà amb el 20è aniversari de la reobertura del teatre després de l'incendi.

MÚSICA FESTIVAL

Concert d'orgue a Sant Llorenç de Lleida

ILLEIDA| L'organista italià Christian Tarabbia, titular del prestigiós orgue de la col·legiata de Santa Maria de Arona, va oferir ahir un recital a la parròquia de Sant Llorenç de Lleida en el marc del festival Orgues de Ponent i del Pirineu. Tarabbia, que durant la seua trajectòria musical ha protagonitzat concerts per tot Itàlia i nombrosos països europeus, va interpretar

un repertori amb composicions de Bach, Vivaldi i Mozart, entre altres mestres. D'altra banda, el festival continuarà demà diumenge amb més concerts a l'església de Santa Maria de Tàrraga (18.00), a càrrec del també italià Alessandro Bianchi, i a l'Assumpció de les Borges Blanques (18.30), amb el músic Jonatan Carbó acompanyat del cor femení Exàudio.



ÒSCAR MIRÓN

L'església de Sant Llorenç es va omplir ahir de públic per gaudir del concert de Christian Tarabbia.

dis

El programa de cultura de LleidaTV

Dirigit i presentat per Glòria Farré, periodista i subdirectora de SEGRE

DISSABTE 21.30
RED. DIUMENGE 14.30 DILLUNS 15.30

RAMON CAMATS || CAVE CANEM

Correu electrònic: ramoncamatsguardia@gmail.com · Blog: <http://rcamats.wordpress.com> · Facebook: <https://www.facebook.com/ramon.camats>

Irritare crabrones

No empenyeu les vespes... És el significat de l'adagi del títol. Li devem a Plaute, i és tan cert ara com fa dos mil anys. En efecte, tan ruc és donar una puntada a un niu de vespes com apagar foc amb benzina. Cap persona assenyada no ho faria. Però l'Estat espanyol fa dies que ha perdut el seny, com brau embogit per la pica, que envesteix tot el que es mou.

Si Franco fos viu (del tot), ja els hauria afusellat. I per la mateixa (falsa) raó que feu afusellar tants republicans, després d'aniquilar la República. Fou per "colaboración con la rebelión" que els tribunals de la Dictadura van jutjar milers de ciutadans i els van condemnar a ser passats per les armes. Resulta paradoxal que el feixisme colpista acusés de rebel·lió els defensors de la República, però no té res d'estrany en qui jutja els altres per la imatge que li retorna el mirall. Així, doncs, què té d'estrany que l'Estat construït pel cop d'Estat de 1936 repeteixi les mateixes gestes? Al capdavant, les acusacions són les mateixes, igualment infundades, i cerquen el mateix resultat: la revenja. L'únic que canvia és la pena. Probablement aquest és un dels pocs



Si Franco fos viu, ja els hauria afusellat. I per la mateixa raó que feu afusellar tants republicans

mèrits de la Transacció (Transició per als constitucionalistes) entre el franquisme i la democràcia: el canvi del codi penal. Ara ja no inclou la pena de mort (que Franco va aplicar fins que ell mateix ja tenia un peu al Valle), però encara preveu penes més dures pels qui posen en perill la seva "Unidad de Destino en lo Universal" que per als violadors de noies innocents.

Els presoners polítics d'ara, com els que ho foren entre l'any 1936 i el 1975, seran jutjats i condemnats per la llei, sí; però per una llei injusta. I ara, fins i tot inventada per reinterpretació. El 1939 el franquisme es va treure de la màniga la *Ley de responsabilidades políticas*, que buscava "liquidar les culpes concretes pels qui van contribuir a forjar la subversió que va culminar en el sagrant enfrontament"... Ara es treuen de

l'armilla tant la rebel·lió com la violència, que només s'aguanten amb paraules. Deixeu-me dir que si els catalans seguim fent el paper de rucs albardats que ens ha caracteritzat fins ara, més de quatre ens desjunyirem del carro, que només va al pedregar. Catalans, catalanes, o som vesper o no som res.

DISSABTE, 3 DE NOVEMBRE DEL 2018

privat

"No tinc por" i la violència

El relat d'acusació als líders independentistes té paràgrafs que causen estupor, com quan la Fiscalia diu que alguns manifestants cridaven "proclames violentes" com "no tinc por" o "aquesta nit la passo aquí" o "votarem". Per no parlar de la "prova de rebel·lió" contra Jordi Cuixart quan va dir "no passarà", segons la Fiscalia amb referència a la resistència republicana que, sigui dit de passada, representava el legítim govern democràtic davant el cop d'estat franquista.

Els dubtes sobre la neu

Tuixent-la Vansa ha rebut diverses trucades aquests dies per preguntar si les imatges que veien als mitjans eren reals perquè dubtaven que hi hagués tanta neu a l'octubre, i volien confirmar-ho abans d'anar-hi.

la imatge del dia

Lleida recorda la massacre del Liceu Escolar

Vuitanta-un anys han passat des que el bombardeig feixista sobre Lleida va causar la mort de 48 alumnes del Liceu Escolar, encara que per als testimonis la tragèdia continua molt viva.

l'ascensor



Manuel Sampedro

Un dels supervivents de la massacre feixista al Liceu Escolar de Lleida durant la Guerra Civil, de la qual ahir es van complir 81 anys.



Jordi Mir

Tremp va nomenar ahir fill predilecte de la capital del Jussà aquest escriptor, activista cultural i filòleg especialista en Pompeu Fabra.



Ainara Acevedo

El nostre suport a aquesta àrbitra principal del partit celebrat a Terrassa amb tres dones col·legiades que van rebre tota mena d'insults masclistes.



Mª José Segarra

Les dures peticions de la fiscal general de l'Estat no contribueixen de cap manera a la distensió i el seu relat jurídic és desproporcionat.



OSCAR MIRON

CLINICA CHELA IMPLANTOLOGIA

ODONTOLOGIA - ORTODONCIA - IMPLANTOLOGIA - PERIODONCIA - ESTETICA DENTAL



Implants i dents fixes en **1Dia**
 Experts en casos Sense os
 Màxim nivell Professional

IMPLANT DENTAL 390€

1ª Visita, Radiografia i Estudi GRATIS

LLEIDA 973 28 99 99

BALAGUER 973 28 33 33

MOLLERUSSA 973 64 33 33