

## LA CARTA DE L'ALCALDE

## Per una ciutat amable

FÈLIX LARROSA PIQUÉ  
PAER EN CAP

L'URBANISME ÉS el conjunt de normes i disposicions tècniques, administratives, poblacionals, socials i econòmiques que cal tenir en compte en el desenvolupament harmònic, racional i humà dels centres habitats. Però cal la voluntat dels gestors polítics que hi ha al capdavant de les institucions, per fer fidelment possible aquesta definició.

D'aquí que la meua predisposició com a servidor públic ha estat, és i serà sempre treballar per fer de Lleida una ciutat amable. Així m'ho vaig proposar quan vaig ser escollit regidor a l'Ajuntament de Lleida i en aquesta línia he continuat treballant, després d'una forma més directa com a responsable municipal de les polítiques d'urbanisme i, en la darrera etapa, com a paer en cap.

Ho hem fet plegats des de l'equip de Govern municipal aprovant i endegant projectes com el Pla del Riu, un document que fa una diagnosi acurada de les característiques, les oportunitats, els problemes i els actius del riu Segre al seu pas pel nostre municipi, i que també defineix les línies estratègiques per a la millora de la relació entre el riu i la ciutat

i els usos ciutadans, des d'un punt de vista cultural, ambiental, d'oci i esportiu.

Però també ho hem fet posant en marxa l'Ordenança del Paisatge, una normativa en què Lleida és pionera i que neix amb l'objectiu de preservar el dret a gaudir d'un entorn agradable, alhora que permet endreçar i protegir els elements que configuren la identitat cultural de la ciutat, tant en l'àmbit urbà com en l'espai natural i rural.

Aquesta ordenança, juntament amb el Pla de Muralles, que vetlla per la protecció i model de gestió de l'entorn de la Seu Vella, el gran símbol de la ciutat, les set àrees d'innovació urbana al Centre Històric i el Pla Estratègic de Cultura, avalen la candidatura que ha de permetre a la Unesco catalogar el nostre

monument com a patrimoni mundial.

La Seu Vella i el riu són dos dels grans símbols de Lleida, però hi ha un tercer: l'Horta, a la qual cal retornar el seu protagonisme. Per això aquesta legislatura he tingut especial cura a tenir la mirada posada en l'Horta de Lleida, el gran pulmó verd de la ciutat, amb una extensió de prop de 20.000 hectàrees. Un espai que cal protegir, però on s'ha de poder generar activitat econòmica per poder-hi continuar vivint.

En aquesta línia de protecció i gaudi de la natura, s'han arranjat espais com els Aiguamolls de Rufeia i els Miradors del Riu, però també s'han posat en marxa polítiques i actuacions vers la sostenibilitat, incidint amb la generació de noves zones verdes. S'han creat boscos urbans a Cappont, Balàfia, Magraners i el Turó de Gardeny, que han contribuït amb èxit a una aposta personal: la plantació de més de 9.000 arbres durant aquest mandat.

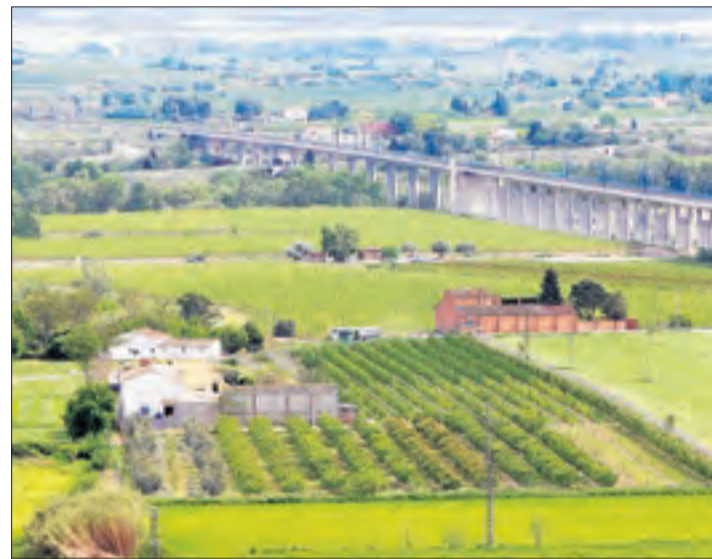
També hem ampliat la xarxa de carril bici i aprovades disposicions com el Pla de Lluita contra el Canvi Climàtic i el Pla d'Acció Local de Qualitat Acústica. Fins i tot, hem volgut tenir en compte el benestar de les nostres mascotes, projectant o arranjat nous parcs, on els gossos tenen un espai per esplaïar-se. Als barris de

Camp d'Esports (Jaume Margre) i Centre Històric (Santa Cecília) ja funcionen i a la Mariola (Jardins Primer de Maig) i Llívia (Sant Anastasi), aviat seran una realitat.

Però una ciutat amable no pot passar per alt la mobilitat dels seus habitants. Hem posat els fonaments perquè l'Estació Lleida-Pirineus exerceixi un paper de centralitat urbana. Estic convençut que farà les funcions d'Estació-Central, no de comunicacions, en ser

punt d'entrada del ferrocarril i en acollir la projectada estació d'autobusos, però també en ser l'epicentre de les rodalies comarcals i locals que cal desenvolupar a futur.

En definitiva, tot un treball per fer de Lleida una ciutat amable i còmoda, que millori la qualitat de vida dels seus habitants. Una ciutat que mira el futur amb optimisme, però que necessita la complicitat de tots i totes per fer-la molt millor. Som-hi, doncs!



Lleida és pionera a posar en marxa l'Ordenança de Paisatge, que neix amb l'objectiu de preservar el dret a gaudir d'un entorn agradable

## COL·LABORACIÓ

## El gran viatge del Tren dels Llacs

ROSA MARIA PERELLÓ  
PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓ DE LLEIDA

EL PASSAT dia 20 d'abril es va iniciar una nova campanya del Tren dels Llacs, que porta els viatgers des de Lleida a la Poble de Segur en un recorregut vestit de nostàlgia i descoberta de patrimoni natural i paisatgístic. Aquest fet i l'obertura de la temporada dels esports d'aventura al conjunt de les comarques de Lleida ens avisen que tenim l'estiu ben a prop amb les noves expectatives per a la dinamització turística del territori que es generen en aquesta època.

La temporada de neu al Pirineu deixa pas a la gran oferta que ens ofereix un territori amb un gran potencial, i les propostes i iniciatives turístiques apareixen amb tota la seva esplendor.

Com deia, la campanya del Tren dels Llacs –que s'allargarà fins al mes de novembre– permet presentar bona

part d'aquest potencial de les nostres comarques i aconseguir que els visitants facin una descoberta d'alguns dels elements que més i millor ens representen.

El tren, per si mateix, és capaç d'unir diverses propostes donant forma als anomenats *paquets turístics* que permeten al visitant fer un viatge en un tren arrossegat per locomotores construïdes l'any 1968, veient paisatges que voregen el riu Segre fins a Balaguer, les muntanyes de Sant Llorenç de Montgai i Camarasa, seguir per la conca del riu Noguera Pallaresa i acabar a la Poble de Segur, tot veient els embassaments. Per tant, permet als viatgers fer una descoberta del territori, passant de la plana al Pirineu en un trajecte d'un parell d'hores.

Tot plegat, es complementa amb el servei de guiatge per



La degustació de productes de proximitat, les singularitats de Tremp i Isona o les Botigues Museu de Salàs generen riquesa per al territori

als passatgers, la degustació de productes de proximitat i una oferta complementària com la del tast de cerveses de muntanya, de coca de recapte a l'estació de Balaguer,

els secrets modernistes de la Poble de Segur, les Botigues Museu de Salàs de Pallars; la Vall Fosca; o les singularitats de Tremp, Isona i el Castell de Llordà, per posar-ne alguns

exemples. És aquesta àmplia oferta la que genera riquesa per al territori. Permet que, a partir d'un viatge en tren, els visitants coneguin la gastronomia, el patrimoni natural i arquitectònic i les iniciatives d'emprenedoria de la zona, en un format de gran èxit si tenim en compte la demanda que el Tren dels Llacs té temporada rere temporada.

Sens dubte, aquesta aposta pot considerar-se com un gran èxit que ha superat les pròpies expectatives inicials, quan es va aprofitar la infraestructura de l'antiga línia ferroviària que uneix Lleida i la Poble de Segur des de 1975.

Per tant, el Tren dels Llacs és un dels molts exemples que tenim a casa nostra d'aposta pel territori i per la promoció turística, elements que hem de seguir potenciant per fer de les comarques de Lleida un territori cada cop més conegut i atractiu. De ben segur que les més de 7.000 persones que s'espera que agafin el tren aquesta temporada en podran donar fe.



## TREMPE

Ajuntament..... 973 65 00 05  
CAP Urgències..... 973 65 28 28  
Hospital Comarcal del Pallars . 973 65 22 55

Creu Roja..... 973 65 10 00  
Servei d'ambulàncies..... 904 10 81 08  
Farmàcies .....Martínez . 973 65 00 32  
..... Artigues . 973 65 01 38  
Correos..... 973 65 03 09  
Inem..... 973 65 07 65  
Bombers..... 973 65 08 80  
Urgències Mossos..... 112  
Mossos d'Esquadra..... 973 65 88 00

## SORT

Ajuntament..... 973 62 00 10  
Creu Roja..... 973 62 01 64  
Servei d'ambulàncies..... 904 10 71 07  
Farmàcia ..... T. Mallorqués . 973 62 00 65  
Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca de la Generalitat ..... 973 62 08 04  
Correos..... 973 62 02 41  
Escola de Piragüisme..... 973 62 07 75

Jutjat de Pau..... 973 62 00 64  
Bombers..... 973 62 00 80  
Mossos d'Esquadra..... 973 65 88 85  
**EL PONT DE SUERT**  
Ajuntament..... 973 69 00 05  
CAP..... 973 69 11 59  
Creu Roja..... 649 80 53 05  
Servei d'ambulàncies..... 902 45 09 02  
Jutjat de Pau..... 973 69 00 77

Oficina turisme..... 973 69 06 40  
Farmàcia Aguilà Borràs..... 973 69 01 08  
Correos..... 973 69 03 05  
C. de Recursos Pedagògics..... 973 69 03 43  
Serv. d'Extensió Agrària..... 973 69 00 40  
Societat de Pescadors..... 973 69 05 15  
Bombers..... 973 69 00 80

## MUNICIPIS EQUIPAMENTS

# La Vall de Boí vol comprar a Nozar el local i les piscines del Pla de l'Ermita

Per garantir-ne la continuïtat com a equipaments públics si la firma se'n va

## R. RAMÍREZ

LLEIDA | L'ajuntament de la Vall de Boí vol comprar al grup immobiliari Nozar el local social, les piscines i el parc infantil de la urbanització del Pla de l'Ermita. D'aquesta manera, espera garantir que aquestes instal·lacions ara privades segueixin obertes com a equipaments públics si l'empresa deixa finalment la seua activitat al municipi. L'alcalde, Joan Perelada, va corroborar que han plantejat la possibilitat de

## OFERTA

El consistori espera una oferta de l'administrador concursal per comprar aquests equipaments

comprar aquests immobles a l'administrador concursal i es troben a l'espera que aquest presenti una oferta.

"Es tracta d'equipaments que són d'interès per al municipi però que no ho són per a les empreses que vulguin llogar els hotels", va assenyalar Perelada, que va destacar la bona disposició de l'administració



Imatge d'arxiu de les piscines del Pla de l'Ermita.

concural. El primer edil espera poder arribar a un acord abans de les eleccions municipals, d'aquí a un mes. En cas contrari, la decisió quedaria en mans del seu relleu al capdavant del consistori. Ni l'actual alcalde ni cap membre del seu equip de govern es presenten als comicis del 26-M.

Aquesta negociació amb els

administradors concursals arriba després que el grup Nozar renunciés l'hivern passat al contracte amb la Generalitat per explotar l'estació de Boí Taüll, i també a l'opció per recomprar-la després d'entregar-la com a dació en pagament de deutes.

Des d'aleshores només ha seguit al capdavant de la ma-

joria dels hotels del Pla de l'Ermita, propietat de tercers i que ha gestionat durant els últims anys com a arrendatari. També això podria canviar en els pròxims mesos: l'administració concursal de l'empresa ha comunicat al consistori que hi ha altres firmes que estan interessades a assumir la gestió d'aquests allotjaments. Malgrat tot, el relleu al capdavant dels hotels presenta una dificultat.

"S'haurà de veure el deute existent amb la seguretat social", va explicar el primer edil al ple celebrat a començaments d'aquest mes, en què va donar compte de la reunió amb l'administrador concursal. Segons el seu parer, aquesta situació planteja dos escenaris possibles: "Tancar sis mesos o que el jutge decideixi que és més important la continuïtat dels hotels i que cancel·li el deute."

## Les pistes, en mans de FGC

Pel que fa a les pistes de Boí Taüll, està previst que la gestió passi a mans de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC) el pròxim hivern, després d'una temporada d'esquí sota la gestió directa de l'empresa pública Actius de Muntanya.

## INFRASTRUCTURES EQUIPAMENTS

## FGC restaura quatre estacions de la línia de la Pobla per poder llogar-les

Treballs per evitar l'estat ruïnós

## E. FARNELL

LLEIDA | Ferrocarrils de la Generalitat restaurarà quatre estacions de la línia de la Pobla de Segur per frenar l'estat de ruïna en què es troben i que puguin rehabilitar-se perquè en un futur puguin tenir una utilitat i convertir-se en un reclusiu de les comarques de la Noguera i el Jussà. Es tracta dels edificis situats a les estacions de Vallfogona de Balaguer, Sant Llorenç de Montgai, Cellers-Llimiana, l'estació de Tremp i l'hangar de Tremp.

Amb aquesta iniciativa, FGC vol mantenir els edificis, molts dels quals sense que en l'actualitat tinguin un ús ferroviari, i d'aquesta manera

en un futur treure una utilitat a aquests immobles. En aquest sentit, l'empresa pública no descarta llogar-los a tercers perquè els explotin turísticament.

El projecte preveu una inversió que ascendeix a un total de 517.214 euros i els treballs inclouen la substitució de les cobertes dels edificis, actualment de plaques de fibrociment

## INVERSIÓ

Les obres de consolidació dels quatre edificis i un hangar a Tremp costaran 517.214 euros



Imatge d'arxiu de l'estació de Cellers-Llimiana.

per altres cobertes de teula de ceràmica, reforçar les estructures i la neteja dels edificis.

No obstant, alguns dels edificis presenten una gran degradació, com l'estació de Sant Llorenç de Montgai, en què també s'actuarà en els tancaments d'aquest edifici. Les obres han de portar-se a terme en un termini de quatre a cinc mesos i FGC preveu que esti-

guin finalitzades la tardor vinent. Des de l'entrada en servei dels nous trens a la línia FGC el 2016, l'empresa pública ha promocionat aquests immobles buits per donar-los un nou ús per dinamitzar el territori. Un exemple d'això és l'estació de la Pobla de Segur, que s'ha convertit en un centre de BTT i punt d'informació turística de la comarca del Jussà.

## INICIATIVES

## Pallars Actiu busca inversors per a 3 projectes al territori

Per dinamitzar el Jussà i el Sobirà

## E. F.

LLEIDA | El president del lobby empresarial i institucional Pallars Actiu, Josep González, va explicar ahir que l'entitat busca inversors per a tres projectes empresarials que generaran ocupació al territori i fixaria la gent als Pallars. Es tracta del projecte per comercialitzar la carn de caça, principalment senglar, cérvol, cabriol i daina. González va apuntar que aquest projecte ha de permetre rendibilitzar aquesta carn, que es pugui tractar i vendre en restaurants i comerços. Així mateix, va assenyalar que des de l'entitat també es promou la construcció d'una malteria per a cervesa. Va destacar que es busquen possibles inversors i socis, aprofitant que el Jussà és un "gran productor de cereal". Finalment, va assegurar que en els pròxims dies es desencallarà la recuperació del carrilet de la Vall Fosca com a tren turístic de la muntanya. González no va descartar arribar a un acord amb la Generalitat i Endesa.

## SERVEIS

## Milloren l'accés a l'ermita de Soler



L'ermita de Soler.

SORT | Tècnics de l'empresa pública Forestal Catalana han reparat els desperfectes i han desbrossat el camí d'accés i l'entorn de l'ermita romànica de Mare de Déu del Soler, al terme municipal de Sort. Després de l'hivern, les herbes s'havien acumulat i dificultaven el pas. L'objectiu és deixar aquest espai preparat per al pròxim aplec popular, que es portarà a terme el dimecres 1 de maig.

## PROPOSTES

## TEATRE DE LA LLOTJA



**La Família Addams** · Del dijous 9 al diumenge 12 de maig (sis funcions)

Una comèdia musical de Broadway (consulteu diferents preus i descomptes)

Informació: [www.teatredelallotja.cat](http://www.teatredelallotja.cat) Tel. 973 239 698.

Entrades: [www.teatredelallotja.cat](http://www.teatredelallotja.cat) · A taquilla (dimarts, dimecres i dijous, d'11 a 13 h; de dilluns a divendres no festius, de 17 a 20; funcions en caps de setmana i festius, des d'1 hora abans) i Oficina de Turisme de Lleida (dilluns a divendres, 10 a 14 i 16 a 19 h).

## TEATRE ESCORXADOR

Lleida. C. Lluís Companys, s/n.  
973 279 356. [www.teatreescorxador.com](http://www.teatreescorxador.com)

PROGRAMACIÓ PER DETERMINAR



Teatre de l'Escorxador.



Barcelona Clarinet Players.

## AUDITORI ENRIC GRANADOS

Lleida. Pl. Josep Prenafeta, s/n. 25004.  
Tel. 973 700 639.  
[www.auditorienricgranados.cat](http://www.auditorienricgranados.cat)

DIVENDRES, 3 DE MAIG. 20.30 H

**Descanso dominical. Tributo a Mecano.** Preu: 26 €

DIUMENGE, 5 DE MAIG. 19.00 H

**L'OJC amb els Barcelona Clarinet Players.** Un viatge de la mà de Serra, Brotons i Mendelssohn.

Orquestra Simfònica Julià Carbonell.  
Alfons Reverté, director.

Preus: 13 €, reduïda 11 €, Amics OJC 7 €.

DIUMENGE, 12 DE MAIG. 19.00 H

**Moments estel·lars de 5 anys de música.** Banda Simfònica Unió Musical de Lleida. 11 €, reduïda 7 €

## TÀRREGA

Plaça Major. Tel. 973 31 07 31

DIVENDRES, 3 DE MAIG. 21.00 H

## Cicle Tàrrega Sona 2019

**Concert de la Coral del Sant Josep.** Un dels primers actes que acollirà la renovada plaça Major, amb més de 200 veus sota la direcció de Josep Fortuny. Gratuït.



Coral del Sant Josep.

## BALAGUER

Teatre Municipal. C. Àngel Guimerà,  
24-28. Tel. 973 445 252.  
[www.balaguer.cat](http://www.balaguer.cat)

PROGRAMACIÓ PER DETERMINAR



Cia. Parking Shakespeare.

## MUSEU DE L'AIGUA

Lleida. Av. Miquel Batllori, 52.  
Tel. 973 211 992.  
[www.museudelaiguadelleida.cat](http://www.museudelaiguadelleida.cat)

DISSABTE, 18 DE MAIG. 19.00 H

**Tot va bé si acaba bé.**

**Parking Shakespeare.**

Gratuït.



Teatre Municipal de Balaguer.

## ÒPERA RETRANSMISSIÓ

## 'Faust', de la Royal Opera House, a Lleida, Alpicat, Tremp i la Seu

LLEIDA | La Royal Opera House emetrà l'òpera *Faust* per primera vegada en directe a la gran pantalla. Les sales del cine Principal de Lleida, JCA Alpicat, Cinemes Guiu de la Seu d'Urgell i La Lira de Tremp acolliran dimarts, 30 d'abril, a les 19.45 hores l'emissió en directe des de Londres d'aquesta producció. També es projectarà de forma simultània a més de 50

països. Dirigida per David McVicar, la producció operística compta amb un elenc encapçalat pel tenor nord-americà Michael Fabiano, en el paper de Faust; el baríton uruguaià Erwin Schrott, com a Mefistòfeles; la soprano russa Irina Lungu, com l'estimada de Faust, Margarida; i la mezzoprano britanicoespanyola Marta Fontanals-Simmons, com a Siébel.

## MÚSICA MULTIDISCIPLINÀRIA



Alba Mascarella i Berta Puigdemasa, en un assaig del muntatge.

## Berta Puigdemasa estrena a l'Espai Orfeó l'obra 'Recurrències'

CONCERT  
'RECURRÈNCIES'

Berta Puigdemasa (arpa) i Alba Mascarella (rapsoda).

Lleida. Espai Orfeó. Diumenge, 28 d'abril.  
19.00 h. Preu: 10 € / 8 €

LLEIDA | L'arpista lleidatana Berta Puigdemasa estrenarà avui a

l'Espai Orfeó al costat de la rapsoda Alba Mascarella l'espectacle *Recurrències*, un muntatge que combina disciplines com la veu, la poesia, el moviment, la música de l'arpa i les projeccions. Serà la primera acció de la tercera edició del cicle musical *EntreArpes*.



JUAN FERRER

críticadecine



## En aquest món

El veterà realitzador canadenc Denys Arcand dispara amb bala i no deixa canya dreta en aquest món de brutes martingales econòmiques, on la cultura dels diners permet un joc camuflat de legalitat que, tanmateix, és directament un mercat de lladres. Arcand, amb la sagacitat que precedeix les seues anteriors pel·lícules com *El declivi de l'imperi americà* o *Les invasions bàrbares*, que juntament amb aquesta formen una trilogia carregada de crítica social, promou un relat amb caires de comèdia policial, una àcida reflexió, utilitzant un personatge atípic, un llicenciat en filosofia que treballa com a repartidor, un home compromès amb les

bones accions que es veu embolicat en un violent atracament i es queda amb el botí. A partir d'allà, tot és un joc del ratolí i el gat amb la policia, amb els perdonavides propietaris dels diners, formant-se gairebé per casualitat una espècie de banda que intentarà utilitzar la xarxa financera global, que té noms i cognoms de grans corporacions i paradisos fiscals, per aprofitar les regles d'aquest brut tripijoc econòmic. *La caïda del imperi americà* és mordaç, col·loca éssers als antípodes els uns dels altres i els uneix per una causa, i a més té un ritme que no decau, on la filosofia demostra que la intel·ligència avui dia perd importància davant de

la mediocritat, una cosa magníficament expressada en el principi de la cinta amb una conversa de cafè que és tota una declaració sobre l'estat de les coses. Certament, el film manté un to idealista, premia i castiga segons la seua amoral implicació en l'assumpte o en la manera d'aprofitar els seus interessos dins d'aquest laberint especulador que ens envolta.

## LA CAÏDA DEL IMPERIO...

Direcció: Denys Arcand.  
Intèrprets: Alexandre Landry, Rémy Girard, Maripier Morin.  
Cine: Screenbox Funatic.

