

La Vall Fosca homenatja l'última supervivent catalana al camps de concentració, Conxita Grangés

Filla d'Espui, va ser empresonada i torturada a Tolosa de Llenguadoc i més tard la van internar a Ravensbrück

La Vall Fosca va homenatjar ahir la resistent antifeixista Conxita Grangé, filla d'Espui, al Pallars Jussà.

Espui
ACN

Grangé, que a l'agost farà 94 anys, va ser deportada l'any 1944 al camp de concentració per a dones de Ravensbrück, a Alemanya. Actualment viu a Tolosa de Llenguadoc i és l'última supervivent catalana dels camps de concentració i extermini nazis. Testimoni de l'acte d'homenatge serà el plafó dels Espais de Memòria Democràtica de Catalunya dedicat a Conxita Grangé que s'ha col·locat davant de la casa on va néixer el 6 d'agost de 1925. A França ha rebut distincions condecoracions, com la Legió d'Honor i la Medalla de la Resistència.

Familiars de Granger van destacar la contribució d'aquesta veïna de la Vall Fosca a la recuperació de la memòria històrica i van dir que ha dedicat bona part de la seva vida a explicar la seva experiència a les escoles i a mantenir viva la memòria de les dones deportades.

L'historiador Josep Calvet va explicar que Grangé va ser una precursora de la memòria històrica al sud de França. Calvet va explicar que Grangé es va casar a França i va adoptar el cognom del marit i "sempre ha passat com una deportada francesa". Calvet va afegir que en realitat va néixer a Espui i "és la darrera catalana que va estar a un camp de concentració".

Contrasta amb la seva tasca pedagògica per explicar els fets que va viure amb l'actitud que tota la vida va adoptar davant de la família. Tots els familiars coincideixen en què a casa mai va voler recordar aquests fets i no en va parlar mai. La directora general de Memòria Democràtica, Gemma Domènech, va dir que "sense memòria no hi pot haver justícia"



FOTO: Marta Lluvich (ACN) / Va dedicar tota la seva vida a lluitar perquè no caigués en l'oblit la memòria de les dones deportades als camps



FOTO: Marta Lluvich (ACN) / Detall de la placa que es va descobrir

i actes com aquest contribueixen de manera especial a la recuperació de la memòria històrica. Domènech va explicar que és una iniciativa que ha sorgit de la societat i va afegir "que és un deure de país tenir presents aquestes persones que van lluitar perquè visquéssim en democràcia".

Conxita Grangé Beleta va néixer a Espui, el 6 d'agost de 1925, en una família de vuit germans. A causa d'una malaltia de la seva mare, al cap de dos anys la van portar a casa dels seus oncles: Jaume Beleta (fill de casa Antema, de la Plana de Mont-Ros) i Elvira Ibarz, a Tolosa de Llenguadoc,

on va viure amb Maria Castelló, filla de l'Elvira, fins a la Guerra Civil (1936-1939), quan la família es va traslladar a Catalunya per lluitar al costat de la República.

RETORN A FRANÇA

Acabada la guerra, la família Beleta va tornar a França i va lluitar amb la Resistència als nazis. Conxita Grangé i Maria Castelló feien d'enllaç amb els guerrillers i els maquis. Conxita Grangé, Maria Castelló i Elvira Ibarz van ser detingudes a Peny, al departament francès d'Arieja, el 24 de maig de 1944. Lliurades a la Gestapo, foren empresonades i torturades a Tolosa de Llenguadoc, des d'on van ser deportades a Alemanya.

Van travessar França de sud a nord amb el tren fantasma, amb set-cents detinguts, en un recorregut de dos mesos sota els bombardejos aliats i els atacs del

maquis. El 9 de setembre van ser internades al camp de concentració de dones de Ravensbrück.

Abans de l'alliberament, quan el camp fou bombardejat per l'aviació aliada, van estar setmanes caminant en una marxa de la mort fins que aconseguiren trobar les tropes aliades i, més tard, retornar a França. Conxita es va establir a Tolosa i es va casar amb Josep Ramos Bosch, un antic guerriller català.

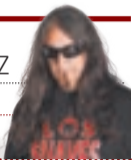
L'acte d'homenatge va comptar amb la consellera de Justícia, Ester Capella, familiars de Grangé, autoritats i membres de l'Amical de Ravensbrück. Coincidint amb aquest acte al Museu Hidroelèctric de Capdella s'ha programat una exposició de l'Amical de Ravensbrück *El camp de concentració per a dones de Ravensbrück*, que explica la vida al camp a través de plafons i imatges.

La Kozmic Band, Ramalamas, Aliens Eat Unicorns y Callejón Canalla, en el BenRock 2019

El festival se hará el 5 de octubre en Benavent

ANDRÉS RODRÍGUEZ

Lleida



La nueva edición del BenRock se desarrollará el próximo día 5 de octubre en Benavent con las actuaciones de cuatro bandas: La Kozmic Band, Ramalamas, Aliens Eat Unicorns y Callejón Canalla. El cartel está formado, pues, por los tres conocidos grupos de Lleida y uno de Barcelona, en calidad de invitado, en cuyas filas milita el mismo batería que toca en Motörhitz pero que no podrá asistir a la cita y será sustituido ya que aquella banda de tributo a Motörhead se encontrará en esas fechas por tierras gallegas.

La Kozmic Band hace una revisión de los temas más emblemáticos de Janis Joplin y rinde tributo a ese icono de los sesenta, a su música, a su tiempo y a aquella manera de entender la vida. Janis Joplin fue una de las artistas más transgresoras del siglo XX, no sólo por ser la primera 'rock star' fe-

menina o la primera cantante de blues blanca, sino también por su actitud provocadora frente a la conservadora sociedad norteamericana de la época.

El directo de La Kozmic Band recupera el espíritu de la época y ofrece una auténtica descarga de rock'n'blues de alto voltaje con la actitud enérgica y visceral que caracterizaba a las bandas de rock de los sesenta. Este cuarteto revive la herencia musical que dejó Janis Joplin en su corta pero intensa carrera al morir en 1970 en plena grabación de su mítico álbum 'Pearl'.

Ramalamas es un quinteto de conocidos músicos de la escena de Lleida que se nutre de varias y diferentes influencias pero con el rock como nexo de unión. Todos cuentan con un gran bagaje a sus espaldas y también están inmersos en otros proyectos. El debut de Ramalamas fue el 17 de abril de 2016 en el Cafè del Teatre teloneando a The Steepwater Band y su magistral rock sureño.

Aliens Eat Unicorns es la formación más joven de las convo-



FOTO: BenRock / La Kozmic Band es una banda tributo a Janis Joplin

cadadas y con apenas rodaje ya que su debut fue el pasado 7 de junio como finalista del XVI Pepe Marín Rock donde el cuarteto logró el premio de acudir a este festival. El metalcore que defienden sorprendió por su actitud, fuerza y originalidad.

Callejón Canalla es la banda leridana con más trayectoria dado que se estrenó en público con el nombre de Falta Publicidad el 12

de febrero de 2011, el mismo año que quedó en segundo lugar en el VIII Pepe Marín Rock. Tras ese concurso el grupo pasó a llamarse Callejón Canalla y 'Falta publicidad' fue el título de su primer álbum. Esta banda, tras superar algunos vaivenes y renovar sus filas, sigue adelante con su líder David Farré al frente defendiendo el rock a capa y espada, amén de un nuevo trabajo, 'Indicio final'.



FOTO: R.B. Pep Lladó y Carlos Miñarro, unidos por la rumba

'La rumba blanca' con sabor a Gato Pérez, en Belianes

Pep Lladó y Carlitos Miñarro se han unido en torno a 'La rumba blanca', en clara referencia al gran Gato Pérez, para mostrar su vertiente más poética y sentida de la que se está forjando un futuro disco que verá la luz durante el próximo otoño. De momento, ambos divulgan la propuesta en directo y hoy sábado (13.00 horas) se les podrá ver en las piscinas de Belianes.

Tanto Carlitos Miñarro como Pep Lladó suman de pleno derecho todos los sabores de la rumba catalana, además de haber liderado los grupos Naraina y Ai Ai Ai, respectivamente.

Dwayna & The Band, de la costa de Tarragona al Pirineo de Lleida

La gira de verano de Dwayna & The Band, además de recalar en Madrid y otras capitales, se está moviendo también por la Costa Daurada de Tarragona y muchos rincones del Pirineo de Lleida. La cita más inmediata será esta misma noche (21.00 horas) en el Bar-Èto de Aulàs donde seguirá presentando el contenido de su tercer y ecléctico álbum, 'Cuentos sin leyendas'.

Laia 'Dwayna' Melgosa viaja con los músicos de su banda actuando en diferentes formatos, según las exigencias de cada lugar. El próximo fin de semana, la formación estará presente en la cuarta edición del Flower Power Vielha y el 14 de agosto hará lo propio en las fiestas de Bostost, antes de regresar al litoral



FOTO: J.M. / Dwayna va variando el formato de sus actuaciones

donde tiene pendiente nuevos conciertos en el Templo del Sol y el Kanuka, en el Hospitalet de

l'Infant. El repertorio de piano rock fusión también contempla temas nuevos y algunos 'covers'.



FOTO: José Luis Paricio / Elefantes, en pleno éxtasis concertístico

Elefantes lideran la jornada del Talarn Music Experience

La segunda jornada del festival de Lo Quiosc, Talarn Music Experience, contará hoy (22.00 horas. 18 euros) con el dúo formado por Marcel Lázara y Júlia Arrey

presentando su disco 'Pedalant endins', y abriendo para la actuación estelar de los barceloneses Elefantes que viajan con su nuevo trabajo, 'La primera luz del día'.