

Queda en llibertat el jove que va atropellar begut dues persones a Organyà

El jove de 19 anys que va ser detingut dijous per haver atropellat presumptament dues persones, haver fugit i haver donat positiu en alcoholèmia va quedar en llibertat ahir amb una causa oberta per conduir sota els efectes de l'alcohol, un delicte de lesions i un altre per abandonar el lloc dels fets, així com

la prohibició d'utilitzar vehicles a motor, segons va informar el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC).

Els fets van passar dijous a dos quarts de set del matí, entre el carrer Nou i la plaça Homilies, quan el conductor va circular marxa enrere fins topar amb dues persones i un contenidor.

Dos ferits menys greus en un xoc frontal entre dos turismes a Ribera d'Urgellet

Dues persones van resultar ferides menys greu en un accident que va tenir lloc a les 13:52 hores al quilòmetre 174 de la carretera C-14, a Ribera d'Urgellet. Es tracta d'una col·lisió frontal entre dos turismes, on un dels ferits va quedar atrapat al seu vehicle. Dues dotacions de Bombers es van desplaçar fins el lloc dels fets, van poder treure'l i tots dos van ser atesos per tres

ambulàncies del Servei d'emergències Mèdiques (SEM). A causa de l'accident, el Servei Català de Trànsit va haver d'habilitar un pas alternatiu que va estar dues hores actiu, fins les 16:00 hores.

D'altra banda, dos homes van resultar ferits lleus en una col·lisió entre un vehicle i una moto al carrer Aviganya de Seròs, a les 00:07 hores d'ahir, i el SEM els va traslladar al CAP de la localitat.



FOTO: Agents Rurals / Es va informar al jutjat de Tremp de la situació

Troben peixos aïllats en un tram sec del riu Conques per una derivació de les aigües

Els Agents Rurals van trobar ahir un tram de 480 metres del riu Conques, a Gavet de la Conca, sec a causa de la derivació de les aigües d'una empresa de tractament d'àrids.

Els agents van procedir al rescat dels peixos que havien quedat atrapats en una zona una mica més profunda i van contactar amb l'empresa que va col·laborar i va alliberar l'aigua.

Els fets van ser posats en coneixement del jutjat de Tremp, capital del Pallars Jussà, mitjançant diligències d'investigació per un presumpte delicte comès contra els recursos naturals i el medi ambient. Les penes per aquest tipus de delictes poden arribar fins als 5 anys de presó, multes de 24 mesos o una inhabilitació especial de tres anys, com a màxim.

Els Bombers rescaten una persona ferida lleu a la Pica d'Estats

Els Bombers van efectuar ahir a les 12:15 hores del migdia el rescat d'una persona que havia resultat ferida lleu a la Pica d'Estats, situada a la població d'Alins (Pallars Sobirà).

Fins al lloc dels fets es va desplaçar una dotació dels equips de rescat de muntanya, que van procedir al corresponent trasllat de la víctima, ferida de sese gravetat.

Dos ferits lleus en un xoc entre un cotxe i un autobús al Coll de Nargó

Un autobús i un vehicle van patir una topada lleu ahir a la tarda al Coll de Nargó, a la C-14. S'hi van desplaçar tres dotacions de bombers i van comprovar que cap passatger de l'autobús va resultar ferit, i que els dos ocupants del vehicle presentaven ferides lleus, per la qual cosa van ser traslladats a l'hospital de la Seu d'Urgell.

subscriu-te
al canal de **Youtube**

M
LA MAÑANA
YOUTUBE

Recorda't de fer clic a la campaneta
i sigues el primer en informar-te!



Escaneja
el codi QR
i accedeix
als vídeos



LAMANYANA.CAT

La **M**añana



FOTO: Dnie Negrete / Imatge de la pel·lícula colombiana 'Por esa lengua', que competeix a la secció oficial

El cinema rural torna a 'envair' el Pallars amb el vuitè Mostremp

Amb la projecció de 15 curtmetratges

El cinema La Lira de Tremp acollirà totes les projeccions dels films seleccionats per aquesta nova edició de la mostra de Cinema Rural al Pallars, que se celebra del 22 al 25 d'agost.

Tremp
REDACCIÓ

L'acte inaugural, el dijous 22 d'agost, a partir de les 19.30 hores, serà conduït per l'actriu Marta Romero i comptarà amb una acció teatral a càrrec de la companyia local A Galet i la projecció de la pel·lícula *Buñuel en el laberinto de las tortugas* de Salvador Busom.

La secció oficial compta enguany amb 15 curtmetratges, que van ser escollits d'entre els més de 100 que s'hi van presentar d'arreu

del món. Els films d'aquesta categoria es projectaran en dues sessions, una el divendres i l'altra el dissabte.

Com a una de les activitats estrella del festival destaca la masterclass que el dissabte 24 (11.30 hores) portarà a terme el prestigiós David Casas, que farà una explicació de com és la feina d'un ajudant de direcció o productor executiu. El divendres, conjuntament amb l'Associació de Comerciants de Tremp, el Festival organitzat la Festa del Cinema a la

Rambla del Dr. Pearson, amb paradetes de menjar, vi i les actuacions de DJ Mountain i Lo Pardal Roquer. També els més petits podran gaudir del Mostremp amb la matinal Infantil del diumenge i amb les altres activitats pensades per als més menuts.

La Mostra de cinema Rural al Pallars atorgarà cinc premis. El premi del jurat, dotat amb 2.000 euros al millor curtmetratge; el premi del públic, dotat amb 1.000 euros; el premi Terradets al millor curt rodada al Pallars o la Ribagorça, amb 550 euros; el premi infantil (8-12 anys) i el premi Víctor del Val (13-167 anys), dotats amb un premi material.

Marta González de la Vega presenta el seu curt a Grècia

La directora lleidatana Marta González de la Vega ha estat una de les catorze artistes seleccionades per participar en la sisena edició de Drama Pitching Lab, un espai internacional de creació i desenvolupament de curtmetratges emmarcat en el Drama International Short Film Festival, el més important de Grècia i dels



FOTO: M.G. / 'The Valdomero' és el tercer curt de la directora lleidatana

CRITICA CINEMA



Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat

Tal vegada, t'estimo...

La història. París, avui. Un mal dia, Raphaël, jove escriptor, descobreix que Olivia, exitosa pianista, la dona amb qui porta deu anys casat, ni el coneix ni se'n recorda d'ell, aleshores Raphaël farà tot el possible per enamorar Olivia de nou.

Les formes. ¿Si pogués tornar enrere faria el mateix? Si aquell amor platònic de jo-

ventut hagués quallat, ¿que hauria estat la meua vida?

Tot rebobinant el passat, qui més qui menys juga al 'i si hagués dit sí enlloc de no'?

És la nostàlgia per la ucronia, o allò de les realitats alternatives fictícies, però possibles.

'Amor a segunda vista' ('Mon inconnue', la

meua desconeguda) converteix aquests interrogants en suggestiva, melangiosa comèdia romàntica sobre recuperar un amor malbaratat o potser mai no aconseguit.

El demiürg capaç d'obrar la màgia proustiana d'anar a la recerca del temps perdut, és el cineasta francès Hugo Gélin (París, 39 anys), basant-se en la literatura i la música, és a dir, entre un escriptor i una pianista que fan de la bellesa artística l'instrument de llibertat personal, i ahora de plenitud sentimental. Gélin administra amb dosis calculades de sorpresa i fantasia

l'enrenou de situacions divertides a l'abast emotiu de tot bitxo vivent que hagi experimentat el vertigen de l'enamorament i el desassossec. D'alguna manera, aquesta comèdia ens remet a '¡Olvídate de mí!' (2004) i 'La vida en un hilo' (1945) que també plantegen la possibilitat d'un fantàstic tomb de rosca existencial. Donat que entre Oli-

via i Raphaël esclata l'estigma de l'enveja professional, 'Ha nacido una estrella' (1954) tampoc no quedaria massa lluny. Sigui com sigui, 'Amor a segunda vista' fa diana en l'objectiu de recuperar neguits i sensacions preterites, conferint-los-hi un alè oxigenat com quan des-

prés d'una pluja de neu, tot recomença. Pot sonar cursi, però és així. Ho fa real l'estupenda química entre Josephine Japy i François Civil, excel·lents enamorats en segona instància.

El fons. L'amor és una possibilitat quotidiana que cal conrear a diari.

La imatge. Olivia i Raphaël tocant el piano a quatre mans.

La frase. 'Quizás nos cruzamos aquí hace diez años', intueix Olivia. Tal vegada, t'estimo avui com ahir.

La recomanació. Esperits enamoradissos donats al lirisme sentimental.

Amor a segunda vista

Director: Hugo Gélin. Intèrprets: François Civil, Josephine Japy, Edith Scob, Samir Boitard, Camille Lellouche. França, 2019. 117'. JCA Alpicat.

que té més prestigi a Europa. Així, aquests 14 seleccionats, que arriben d'Estats Units, Corea, Regne Unit, Grècia, Alemanya, Espanya i Bulgària, desenvoluparan al llarg d'una setmana —del 15 al 22 de setembre— els seus projectes i els presentaran davant de diversos productors. A més, podran treballar conjuntament amb la resta de cineastes escollits per tal de donar a conèixer el talent emergent del cinema

Marta González de la Vega presentarà el seu tercer projecte de curtmetratge, *The Valdomero*, ambientat en la postguerra

asturiana. El guió d'aquesta jove cineasta lleidatana s'inspira en la història real d'una família, els Victoredo, que van marcar el destí de la localitat costanera de Llastres i està previst que el rodatge comenci a principis del 2020.

La lleidatana està immersa en la postproducció del seu segon curtmetratge, *Neu*, rodada a l'Escola Espiga de Lleida i que compta amb Aida Flix, José Mellinas i Violeta Porta en el repartiment.

D'altra banda, el seu primer curt, *Mai*, es va rodar a Sucs i ha aconseguit una quinzena de premis.