

Fruits de Ponent, al Comitè Executiu de la Xarxa Espanyola del Pacte Mundial



FOTO: ACN / Josep Presseguer serà vocal del comitè

La Xarxa Espanyola del Pacte Mundial va renovar ahir la meitat dels càrrecs del seu Comitè Executiu, la missió del qual és l'impuls de l'organització, l'aprovació de l'estratègia i la gestió, entre altres aspectes clau. D'aquesta manera, Josep Presseguer, director general de Fruits de Ponent, va assumir aquesta funció en la 16a Assemblea General incorporant-se com vocal del comitè de la xarxa, la més nombrosa i de les més actives del Pacte Mundial de Nacions Unides.

Un turisme queda totalment calcinat al carrer Alacant d'Alcoletge

Un turisme que es trobava al carrer Alacant d'Alcoletge, a l'alçada del número 1, va quedar el dimecres per la nit totalment calcinat. En aquest sentit, el servei d'emergències van ser alertats del foc a les 23.18 hores i fins al lloc es va desplaçar una dotació dels Bombers.



FOTO: Bombers / Imatge del lloc on es va produir l'incendi

Cremades 1,6 hectàrees agrícoles a la Granadella

Un incendi de vegetació agrícola va calcinar ahir una superfície d'1,6 hectàrees a la Granadella. Emergències va ser alertada del foc a les 14.00 hores i es van des-

Els voluntaris del camp de treball de la Pobla de Segur rebran 30 euros per gastar al municipi

Hi participen 38 joves i les activitats estan pensades per fer-se a l'aire lliure

Un total de 38 joves de la Pobla de Segur participen en el camp de treball local i l'ajuntament els premiarà amb 30 euros per gastar en el propi municipi.

La Pobla de Segur
MARTA LLUVICH

L'Ajuntament de la Pobla de Segur, al Pallars Jussà, ha posat en marxa el camp de treball local per a joves de 12 a 18 anys. Es tracta de tasques de voluntariat al municipi que consisteixen en mantenir els espais públics, crear murals, obrir la botiga del Jardí dels Llibres i crear dues rutes de 'geocaching' (recerca de tresors amb GPS). En aquest sentit, els 38 joves que participen en les activitats com a voluntaris rebran una recompensa de 30 euros per gastar als comerços de la Pobla. Amb aquesta iniciativa s'aconsegueix un doble objectiu: premiar els joves voluntaris i ajudar a la reactivació de l'economia del municipi.



FOTO: Marta Lluvich (ACN) / Joves de la localitat pintant un mural

Amb el camp de treball, l'ajuntament ha volgut oferir una activitat per als adolescents que els sigui atractiva i, sobretot aquest any, també un espai de lleure que els permeti fer activitats a l'aire lliure després dels mesos de confinament. Sílvia Servent, regidora de Joventut, va explicar que "ha

estat una prioritat mantenir el camp de treball perquè aquest any era més necessari que mai".

El camp de treball es desenvolupa els matins i els participants fan 10 hores de voluntariat. Servent va indicar que l'objectiu del projecte és "promoure la participació i el compromís dels joves" i,

Vilaller posa en marxa un projecte de tornada a la normalitat

Vilaller
NÚRIA CASTELLS

La localitat de Vilaller ha iniciat un nou projecte per "adaptar-se a la nova normalitat". D'aquesta manera en crearà un equip de treball de 'Brigada verda jove' que estarà format per un coordinador de l'empresa que executa el projecte i 10 joves del municipi d'entre 18 i 30 anys. Tots ells tindran contracte laboral i la durada serà del 15 de juliol al 20 d'agost. Realitzaran tasques de jardineria i ornamentació dels carrers recolzant el projecte Viles Florides; desinfecció en relació a les mesures per la Covid-19; neteja i manteniment de camins; pintura i decoració d'espais públics i pintura bancs (aquests últims dels colors de l'arc de sant Martí -LGTBI- espais segurs per a tots), i finalment feines atenció al públic i al punt d'informació del municipi a Oficina Municipal de Turisme de nova obertura.

a més, crear vincles amb el poble.

A més, en aquesta quarta edició s'ha afegit una càpsula formativa obligatòria per a tots els participants que tractarà el racisme. Aquesta càpsula es durà a terme en coordinació amb el Consell Comarcal del Pallars Jussà i l'Ajuntament de Talarn.

Cau el creixement de granges per la gestió de dejeccions ramaderes

L'ampliació i la instal·lació de noves granges a les zones vulnerables per contaminació de nitrats d'origen agrari s'ha limitat des de juny de 2019. Aquest fet és conseqüència de l'entrada en vigor, ara fa un any, del Decret 153/2019 de gestió de les dejeccions ramaderes, que té com a clar objectiu i voluntat redreçar la situació de la contaminació d'aigües subterrànies per nitrats d'origen agrari i assolir una ramaderia i una agricultura sostenibles.

En aquest primer any d'aplicació del decret s'han adoptat un seguit de mesures que actualment s'estan desplegant i que

Fa un any va entrar en vigor el decret

Hi ha limitació en zones vulnerables

comporten canvis en el sector, molt més enllà dels administratius, que estan tensionant totes

les cadenes de la baula i estan produint que tant ramaders com agricultors internalitzin els costos mediambientals de les corresponents activitats que realitzen.

En termes més concrets, el Decret representa una forta limitació als creixements de les granges en zones vulnerables (ZV) i una moratòria que no permet incrementar el nombre màxim de caps de bestiar autoritzat a les explotacions ramaderes ubicades en les citades zones amb major càrrega ramadera (ICR > 1,2).

Així mateix, cal indicar que el fet d'estendre determinades obligacions a tot Catalunya, en previsió que les actuals zones no vulnerables (ZNV) no hagin d'acabar designant-se com a ZV, i d'estendre obligacions també als agricultors, forma part del programa d'actuació reforçat que es va aprovar amb la publicació d'aquest Decret.

Lo Quiosc de Talarn apuesta por las sesiones 'Deep House'

El Music Experience Fest tendrá que esperar a 2021

Lleida
ANDRÉS RODRÍGUEZ

Lo Quiosc de Talarn se reinventa ante la caótica situación de la crisis y esta noche estrena las sesiones 'Deep House', a cargo de Ibaixu Ugarte Castells -DJ Ibaixu- un joven pallarés amante de la música techno y el territorio.

El aforo de la sala será reducido, con asientos individuales respetando la distancia de seguridad y la entrada gratuita. Bajo el epígrafe anglosajón de 'Dance in your seat', estas sesiones están previstas de las 23.00 a las 02.00 horas de todos los viernes del presente mes de julio.

La dirección de Lo Quiosc comunicó hace unas semanas que,

después de días de reflexión y tal como evolucionaba la crisis sanitaria provocada por la Covid-19 decidía posponer la actual edición del Talarn Music Experience al año 2021.

En ese sentido, hacía extensible el agradecimiento a todos los artistas programados para el festival de este año "por darnos la oportunidad de aplazar todos los conciertos para el año próximo". Las entradas compradas para los conciertos de 2020 serán válidas para 2021, aunque también se puede solicitar la devolución.

El cartel ya está confeccionado y Tori Sparks será la encargada de abrir la tanda de actuaciones el próximo día 6 de febrero, a



FOTO: Desi Estévez / Tori Sparks es una cantante de Chicago que lleva casi una década instalada en Barcelona

quien seguirá el 27 de ese mismo mes Le Nais. El 20 de marzo será el turno de David Busquets, el 24 de abril de Escuchando Elefantes y el 15 de mayo, de Enric Montefusco.

El gran homenaje a la música jamaicana que el componente de Gossos Natxo Tarrés está paseando con gran éxito se llevará a cabo el 12 de junio acompañado por su banda The Wireless. Los dos macroconciertos veraniegos quedarán reservados para el caluroso mes de julio, el día 9 con

Kickeys, Maika Makovski y Ley DJ, mientras que el día 10 se podrá ver a Meritxell Neddermann, Els Pets y Two Lesbianos DJ's.

El festival se completará en el último trimestre del año con los conciertos acústicos de Joan Rovira, Sandra Bautista, Rehenes y Cesc.

'BRISAS AFLAMENCADAS'

Tori Sparks, encargada de abrir el abanico de conciertos del Talarn Music Experience, es una cantante de Chicago que, tras es-

pecializarse en Nashville, lleva casi una década en Barcelona donde explora una particular fusión de rock'n'blues y 'brisas aflamencadas' que han quedado plasmadas en discos como 'El mar' y 'La huerta'.

Las canciones que esgrime en sus directos son propias, intercaladas con otros 'covers' a las que pone su temperamento al servicio de 'La leyenda del tiempo' de Camarón de la Isla, 'Kashmir' de Led Zeppelin o 'Nature boy', inmortalizado por Nat King Cole.

Xavier Mayora estrena en Agramunt el ciclo Racons del 'Estiu Actiu'

El ciclo Racons que se incluye en la programación veraniega 'Estiu Actiu' de Agramunt se estrenó en la noche del miércoles con un bolo a cargo de Xavier Mayora, un cantautor de la Figuerosa que se dio a conocer como Comandante Rock antes de su aventura como

solista. 'Nu i a la terra' fue el título de su primer álbum al que siguió 'Anartista' que es con el viaje ahora y en el que reflexiona sobre la despoblación rural. El concierto se llevó a cabo en la calle Sió con las debidas distancias de seguridad entre los asistentes.



FOTO: Racons / El bolo se hizo en la calle Sió con todas las medidas

MELO-MALO

Andrés Rodríguez / andresrodriguez@lamanyana.es

Haz el amor...

Esto es el cuento de nunca acabar. Cuando no nos la dan por un lado, lo hacen por otro y nosotros, nos dejamos. Debemos ser masoquistas pero lo que no se puede tolerar es que nos traten como si tuviéramos la peste. Nadie está ajeno a este mal pandémico pero parece ser que siempre tiene que haber alguien más señalado. Este es el caso de la comarca que compartimos, donde somos de lo que no hay de cara al resto de los confines del mundo. Me parece lamentable que se niegue por protocolo el que artistas de aquí no puedan exhibir sus espectáculos en otros lugares. Penoso es que cancelen reservas turísticas a quienes proceden de este lugar que parece que no existe y cuando lo hace siempre es para cosas malas. Hay un accidente en el culo del mundo y seguro que hay alguien de la demarcación o relacionada con ella. Siem-

pre ha sido así y siempre lo seguirá siendo. Pero lo de ahora no tiene nombre. Con mascarillas o sin ellas, todo es un desbarajuste, tampoco entiendo el por qué ahora todos tenemos que ir como 'bandoleros cures' por la calle si se tiene cautela. Pero como estamos en el 'orden y mando', pues eso, lo que digan esos que se aburren en el atril si no fastidian al personal. Así se crecen en un poder que no merecen y que les lleva a decir barbaridades tales como la de pagar a los migrantes para que envíen los ingresos a sus países. Y la pregunta sigue siendo si los políticos están dispuestos a bajarse los sueldos para ayudar al resto de la sociedad o si seguirán chupando de la teta ajena y comiendo la sopa boba, que es lo que es. Nos están tratando como si fuéramos peles. Ya está bien de tantas prohibiciones que no conducen a nada. Insisto, con 'más carillas' del nego-

cio o sin ellas, si el 'bicho' nos tiene que contagiar lo hará y no por medidas que se sacan de sus troncos del bostezo. ¡Me cago en la ley! Es donde mejor se puede defecar. Siempre he corregido a cuantos utilizan la expresión de 'me cago en dios', porque bromeo diciéndoles que si ese 'dios' está en los cielos, 'por la fuerza de la gravedad tu propia mierda te caerá en tu cabeza'. Sin embargo si te cagas en la ley, bien a gusto que te quedarás porque tenemos unas leyes que sirven para eso. Sólo hace falta saber de dónde provienen y quienes las hacen. Falta un poco más de sentido común, de hermandad y de no ir 'sembrando el odio' como están haciendo todos. Con un poquito más de buen rollo hacia el prójimo todo funcionaría mejor. Como aquellas añoradas canciones que nos encantaban: 'no pises la hierba, fúmatela' y 'no hagas la guerra, haz el amor'... Oh yeah!

