

# La inversió amb fons europeus a la demarcació suma 200 milions

Entre les diferents partides aprovades destaquen els 54,3 milions per als regadius i els 40 destinats a l'estació d'autobusos de Lleida

Lleida  
ACN

Les inversions aprovades fins a principis de març a la demarcació de Lleida per executar projectes amb fons Next Generation, en el marc del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència (PRTR) de l'Estat, sumen uns 200 MEUR. Ho va explicar ahir el subdelegat del govern espanyol a Lleida, José Crespín, que va destacar que "són una extraordinària oportunitat per reactivar l'economia i acompanyar les persones amb dificultats".

En el conjunt de la demarcació, les inversions ja aprovades sumen al voltant de 130 milions d'euros. Entre elles, els 15,7 MEUR aprovats en plans de sostenibilitat turística en destí o l'1,1 MEUR del programa CE Implementa per impulsar les comunitats energètiques del **Pallars Jussà**, de l'Alt Urgell-Vall del Port Negre i Alcarràs Bioproductors.

El capítol sobre projectes de modernització de regadius és, amb 54,3 MEUR en dues fases, un dels paquets inversors més importants per a la demarcació que s'han assignat a la Comunitat General de Regants dels Canals d'Urgell (28,2 MEUR), la Comunitat de Regants del Canal Aragó i Catalunya (9 MEUR), i la Comunitat de Regants Litera Persio, Vincament Vilaró, Litera Vincament i Serrabrisa Montfret en els termes municipals de Seròs, Aitona i Fraga (17,1 MEUR).

Pel que fa al Programa d'Impuls a la Rehabilitació d'Edificis Públics, PIREP Local, les inversions ja aprovades sumen 6 milions i van destinades a la millora de l'eficiència energètica, la sostenibilitat mediambiental i mesures d'accessibilitat o de conservació. El Programa per descarbonitzar i digitalitzar la mobilitat, adreçat a finançar actuacions encaminades a promoure la mobilitat activa i reduir les emissions, entre d'altres mesures, té aprovades actuacions que sumen 7,8 MEUR en les estacions d'autobusos de Tàrraga, Almacelles i Juneda. En el conjunt de la demarcació, ara per ara 2.000 pimes i autònoms ja han obtingut el bo del programa Kit Digital adreçat a millorar la seva digitalització, que sumen uns 12 milions d'euros.

Altres inversions amb fons europeus Next Generation a les Terres de Lleida són la millora de l'ecosistema fluvial Slow Cinca-Segre amb més d'un milió d'euros, el desenvolupament del Projecte d'Innovació Territorial que impulsen la Diputació provincial de Lleida, la d'Oscà i el Conselh Generau d'Aran que rebrà 600.000 euros i el projecte de l'ajuntament de Solsona per millorar l'àrea comercial i mercat ambulant de Solsona que rep 400.000 euros.

Dins el balanç de fons europeus concedits a la demarcació també hi figura el programa DUS 5000, gestionat pel Ministeri per



FOTO: ACN / La modernització dels regadius és un dels projectes que més diners rebrà dels fons europeus

a la Transició Ecològica i el Repte Demogràfic a través de l'Institut per a la Diversificació i l'Estalvi de l'Energia (IDAE), que, ara per ara, ha resolt de forma favorable 35 projectes d'energia verda per executar en 30 municipis de repte demogràfic, és a dir, amb una població inferior a 5.000 habitants, amb una inversió de 9,68 MEUR.

Per pal·liar les conseqüències derivades, primer de la pandèmia i després de la guerra a Ucraïna, destaquen els 11.642 lleidatans beneficiaris de l'Ingrés Mínim Vital, dels quals 5.969 són adults i

5.673 són menors d'edat.

## LLEIDA CIUTAT

A Lleida ciutat es s'han aprovat inversions per valor de 70 milions d'euros, entre els que destaquen els 4 milions en projectes de renaturalització com ara la millora de l'entorn de la Seu Vella, la reforma i rehabilitació dels carrers Doctor Fleming i Riu Ebre i la recuperació del Parc de les Basses, entre d'altres. Pel que fa les inversions amb fons europeus realitzades en el marc de les Conferències Sectorials i gestionades per la Gene-

ralitat de Catalunya, destaca el projecte de la nova Estació d'Autobusos de Lleida amb una inversió de més de 40 milions d'euros, a més a més del nou baixador situat en el polígon industrial El Segre de la línia fèrria Lleida - La Pobla de Segur amb una inversió d'un milió d'euros. També cal sumar els 9,97 milions de fons Next Generation destinats a finançar la rehabilitació en matèria d'estalvi energètic de gairebé 2.600 habitatges als barris de la Mariola, Centre Històric, Pardiniyes, Balàfia, la Bordeta i Cappont.

## El Segrià crea la figura d'un referent tècnic per implantar plans d'accessibilitat locals

El Consell Comarcal del Segrià ha creat la figura d'un referent tècnic i l'ha postat a disposició de les administracions locals per tal que aquestes implantin o adequin els preceptius Plans d'Accessibilitat municipals i també s'ha ofert a vehicular les accions formatives a realitzar al personal municipal en matèria d'accessibilitat.

Així ses va informar ahir davant els representants municipals

que han participat a la reunió ordinària del Consell de les Alcaldies del Consell Comarcal del Segrià, celebrada al saló de plens, i que ha estat el marc de la presentació dels Plans d'Accessibilitat municipals. Pel que fa a les accions formatives, aquestes es realitzaran durant el segon trimestre de l'any 2023, el 2024 i el 2025, i es farà formació en disca-

patat per a personal municipal d'atenció ciutadana i de gestió, i formació en accessibilitat per a personal tècnic municipal.

Quant al referent tècnic d'accessibilitat, serà una figura que estarà disponible al Consell dins del període 2022-2025. Proporcionarà suport en redacció de Plans d'Accessibilitat municipals; col·laborarà en l'actualització dels Plans d'Accessibilitat existents; proporcionarà assessorament en accessibilitat als serveis tècnics municipals; i ajudarà a l'impuls de la seva correcta implementació. Cal remarcar que la competència en matèria d'accessibilitat és compartida entre el Govern i les administracions locals.

## Les Garrigues Altes demanen no quedar exclosos de l'òrgan de govern dels Fons Nuclears

Els municipis de les Garrigues Altes demanen no quedar exclosos de l'òrgan de govern que ha de regir el Fons Nuclear, ja que no te cap lògica racional que els municipis de la demarcació de Lleida estiguin discriminats de l'ens que ha de prendre les decisions sobre la distribució dels diners recaptats amb el Cànon Nuclear. El passat desembre, el Parlament de Catalunya va apro-

var una modificació del Fons Nuclear mitjançant la qual aquest passava del 20% de l'impost recaptat al 50%, és a dir de 24 a 60 milions d'euros. L'import a percebre pels 8 municipis de les Garrigues Altes serà de 400.000 euros per municipi, el que representa 3,2 milions d'euros de finançament per a polítiques de repte demogràfic per a l'any 2023.

# Accident mortal d'un parapentista suís de 78 anys a la zona d'Àger

L'home es trobava de vacances i quan van arribar els serveis d'emergències no van poder fer res per salvar-li la vida

Àger  
REDACCIÓ

Un home de 78 anys i de nacionalitat suïssa va morir ahir a Àger en un accident de parapent, segons va informar els Bombers de la Generalitat. Els fets van tenir lloc a les 14.41 hores i la víctima mortal es trobava a la zona de vacances.

Fonts del cos van assenyalar que la caiguda es va produir uns 50 metres per sota de la zona de l'enlairament de Raudoral. Dues dotacions terrestres del parc d'Àger, així com la unitat de rescat amb l'helicòpter, efectius del Grup d'Actuacions Especials (GRAE) i el metge del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) es van desplaçar fins a l'indret. Un cop al lloc, es van practicar les maniobres de reanimació a la víctima, però no va poder fer res per salvar-li la vida. Fins al lloc tam-

## La setmana passada va morir un home fent salt base

bé es va desplaçar l'helicòpter, la Unitat d'Intervenció a Muntanya i dues patrulles dels Mossos, per gestionar les tasques judicials d'aixecament del cos. El SEM va activar l'helicòpter i una ambulància amb suport psicològic. La investigació anirà a càrrec de la Unitat Tècnica de Seguretat Aèria (UTSA) dels Mossos.

### SEGON MORT

Cal recordar que el dimecres dia 22 un home de 42 anys i veí de

l'Albiol (Tarragona) va morir quan feia salt base a la zona del Congost de Mont-rebei, a Sant Esteve de la Sarga, en estavellar-se per causes que es desconeixien. Cal dir que és un esport extrem que consisteix a saltar amb un paracaigudes i a vegades es fa servir un vestit especial amb ales.

En aquella ocasió, es va desplaçar un helicòpter del GRAE del cos de Bombers amb un metge del SEM. Una vegada localitzada la persona accidentada, l'helicòpter va deixar els efectius a terra, que en fer-li el reconeixement van confirmar que estava morta. L'helicòpter es va retirar fins al Prat d'Àger i els efectius van esperar l'arribada de les autoritats judicials. Es va activar una patrulla d'investigació dels Mossos i la Unitat d'Intervenció a Muntanya de la policia catalana.



FOTO: Bombers / Imatge d'arxiu d'un accident mortal a Àger l'any passat



FOTO: R. T. / Contenidors afectats per les flames el passat diumenge

## Detingut el presumpte autor de la crema de contenidors de diumenge a Tàrrrega

La Policia Local de Tàrrrega va detenir ahir un home de 48 anys com a presumpte autor de la crema de contenidors de brosa que es va produir el passat diumenge a la ciutat. Arran dels indicis recopilats sobre els fets i el possible autor, els agents van detectar ahir a les 11.30 hores una persona sospitosa amb característiques similars, raó per la qual es va procedir a escorco-

llar-la. Llavors es va comprovar que duia objectes que van apuntar a l'autoria de la crema dels contenidors. Per aquest motiu, la Policia Local va arrestar l'home, F. J. T. R., nascut a Barcelona i resident a Tàrrrega, i sense antecedents. El detingut va ser traslladat a les dependències del cos de Mossos d'Esquadra de Cervera per passar properament a disposició judicial.

## Crema un turisme i el foc afecta matolls al terme d'Alòs de Balaguer

Un turisme va quedar ahir calcinat en patir un incendi quan es trobava a Alòs de Balaguer. Així mateix, les flames també van afectar una superfície total de 150 metres quadrats de matolls. Un home va resultar ferit lleu per inhalació de fum. D'altra banda, també es van produir petits incendis de vegetació als termes de Montoliu de Lleida i a Albatàrrec.

## El Palau d'Anglesola instal·la noves càmeres lectores de matrícules

El Palau d'Anglesola ha instal·lat càmeres lectores de matrícules a l'ajuntament, les quals estan connectades a la Conselleria d'Interior, amb l'objectiu d'incrementar la seguretat. Aquestes seran presentades demà a les 9.30 hores i la presentació la farà l'inspector dels Mossos Roderic Moreno.



FOTO: Ó. B. / Els acusats van acceptar el pacte a l'Audiència de Lleida

## Cinc persones accepten dos anys de presó per traficar amb drogues a Alcarràs

Cinc persones -quatre homes i una dona- van acceptar ahir dos anys de presó cadascuna per traficar amb drogues a Alcarràs. El judici s'havia de fer ahir a l'Audiència de Lleida, però les parts van arribar a un acord per rebaixar els 4 anys i 9 mesos de presó inicials que demanava la Fiscalia, en aplicar-los els atenuants de dilacions indegudes i drogoaddicció. Els

fets van passar el 2019 i segons van reconèixer els acusats, venien la droga tant des d'un domicili com des de l'interior del bar d'un dels processats, principalment cocaïna però també marihuana i haixix. A més de la pena de presó, van acceptar pagar multes que van des del 600 als 2.600 euros i que sumen un total de 8.387,25 euros.

Reflexió sobre la vellesa amb el teatre de Projecte Ingenu

El Teatre de l'Escorxador acull demà (20.00 hores), dins de la programació de LaTemporada, de l'espectacle *Vaig ser Pròsper*, una creació de la companyia Projecte Ingenu, dirigida per Marc Chornet, a partir de *La Tempesta* de William Shakespeare, i que tanca una trilogia shakespeariana després de *Hamlet* i *Romeu i Julieta*, "en què s'han endinsat en un teatre físic, poètic, a voltes abstracte, a voltes terrenal". L'obra, que explora la naturalesa de la senectut humana, va rebre el Premi BBVA de Teatre 2021.

**Publiquen un recull d'articles sobre la figura de Benet Rossell**

La sala de plens d'Àger acollirà dimecres (18.00 hores) la presentació del llibre *Calidoscopi Benet Rossell*, impulsat per l'ajuntament del municipi de la Noguera i la Fundació Arnau Mir de Tost, que aplega un recull d'articles sobre la vida, l'obra i l'univers creatiu de l'artista d'Àger. Benet Rossell i Sanuy (Àger 1937 - Barcelona 2016) va treballar amb el dibuix, el gravat, l'escultura, el cinema, la música, el teatre i la poesia. "És tot un honor commemorar la figura d'aquest artista d'Àger; desitgem que el seu llegat perduri en el temps", va dir l'alcaldessa Mireia Burgués.

**Club de lectura de documents a set arxius de la demarcació**

L'Ateneu Popular de Ponent i el Centre d'Estudis Comarcals del Segrià, amb la col·laboració de la Diputació de Lleida a través de set arxius de la demarcació, han impulsat un cicle de lectura de documents que, amb el títol de *La vida quotidiana i la mort a Lleida*, mostrarà documents històrics al llarg de vuit sessions per donar a conèixer aquest patrimoni al públic. La primera serà a l'Arxiu Històric de Lleida el 19 d'abril (17.00-18.30 hores).

# Rayden i 31 FAM, primers confirmats de la Festa Major

L'artista Matías Tolsà, autor del cartell d'enguany

**La Festa Major de Lleida 2023 que se celebrarà del 9 al 14 de maig, inclourà més de 250 activitats, cultura popular i concerts.**

**Lleida REDACCIÓ**

La celebració va anunciar ahir els primers artistes del cartell musical i també va presentar el cartell d'enguany, obra de l'il·lustrador Matías Tolsà. L'artista lleidatà nascut a l'Argentina va explicar que el cartell "vol ser un homenatge a la mirada de l'infant, i alhora una crida a l'infant que vam ser i que totes i tots portem a dins. Les festes són escenaris que conviden a escoltar aquest infant, amb la seva capacitat d'il·lusionar-se i la seva capacitat de sorprendre's, que és en essència l'antítesi del prejudici, un dels grans mals de la nostra societat".

"El cartell representa a dos infants com a protagonistes, que veiem d'esquenes en un pla contrapicat angular. No veiem per tant la cara d'aquests nens, però deduïm com contemplen fascïnats tots els elements que els envolten i que conformen la festa major de Lleida: diables, castellers, firetes, concerts, gegants... Els colors blau i taronja evocuen una nit clara de revetlla, de llum, foc i festa", va afegir l'artista, que ha rebut nombrosos reconeixements internacionals, com el Gran Premi del World Press Cartoon, i publica les seves il·lustracions a la nova revista Orsai (Argentina) i les seves caricatures a Catorze (Catalunya), a més de dirigir l'Escola Ermengol de Lleida.

Per la seva banda, el regidor de Joventut, Festes, Tradicions i Esports, Ignasi Amor, va confirmar els dos primers artistes que



FOTO: Mario Gascón / El cartell "vol ser un homenatge a l'infant"

actuaran a la Festa Major. Es tracta de 31 FAM, un grup català de trap, reggaeton, dancehall i R&B, format per sis integrants i Rayden, projecte del músic David Martínez Álvarez que va aconseguir la seva fama gràcies a un concurs de

rap d'àmbit mundial el 2006 i que va participar al Benidorm Fest 2022. Recentment ha anunciat la seva retirada de la música per la qual cosa "serà una gran oportunitat poder gaudir del seu concert a Lleida", va destacar el regidor.



FOTO: T. C. / La proposta ha dut els lleidatans a una gira internacional

**La companyia de Bellpuig Tombs Creatius viatja amb els seus 'Secrets' a Igualada**

La companyia d'arts de carrer lleidatana Tombs Creatius participarà aquest cap de setmana a la Mostra Igualada, l'esdeveniment de referència d'aquest sector a Catalunya. Ho farà amb quatre sessions (dissabte i diumenge) de la seva última creació, *Secrets*, un espectacle vivencial coproduït per Fira-

Tàrrrega i la Plataforma d'Arts de Carrer que convida al públic a ser protagonista de la seva pròpia història, que des de la seva estrena el 2021 els ha dut de gira internacional per Dinamarca, Suècia i Portugal. Els de Bellpuig actuaran aviat a Torrefarrera (22 abril), **Talarn** (29 abril) i també al *CircPicat* (1-2 juliol).



FOTO: Eix Creatiu / El certamen inclou quinze concerts fins al 8 d'abril

**Espectacle per acostar la música clàssica als joves per iniciar el 'Festival de Pasqua'**

El Gran Teatre de la Passió de Cervera donarà avui el tret de sortida de la tretzena edició del Festival de Pasqua amb la proposta *A tentipotentí*, un espectacle de la nova companyia Eix Creatiu, sorgida de la unió de Fadunito i OA2 Produccions, adreçat al públic familiar per apropar la música clàssica a les noves generacions. A

les 11.00 hores es farà una funció per a les escoles de la Segarra i de comarques properes i a les 20.00 una altra per al públic general. El festival, referència de la música clàssica catalana, inclourà quinze concerts a cinc espais de la ciutat fins al dissabte 8 d'abril. El concert inaugural serà demà amb l'Orquestra Julià Carbonell.



FOTO: María del Mar Vega / El guitarrista Josep-Manel Vega se inspira en las improvisaciones para componer

## Josep-Manel Vega, de minigira con su guitarra improvisando melodías

Vuelve a Tartareu y va al **Pallars Jussà**

Lleida  
ANDRÉS RODRÍGUEZ

Josep-Manel Vega, un músico y pedagogo de Barcelona pero afinado en Os de Balaguer, sigue con el proyecto 'Improvisando por el mundo', que se convirtió en álbum con diez improvisaciones de guitarra grabadas en seis países diferentes. "A partir de composiciones propias voy elaborando las piezas", explica a LA MAÑANA.

Este original músico ofrecerá este año, por segunda vez, su espectáculo de música improvisada en El Molí de Tartareu, a orillas del río Farfanya, en un espacio abier-

to en un entorno natural privilegiado donde ya triunfó el 5 de junio de 2021 con un recital de dos horas. La minigira que tiene prevista, además de a la comarca de la Noguera donde estará el 27 de mayo, le llevara a Lo Cel de Toló, en el Pallars Jussà el 17 de junio, para rematar con dos entregas más en La Garrotxa, el 1 de julio en Mas Colom y el 15 de ese mismo mes, en Can Buch.

Más que un concierto, el espectáculo 'Naturaleza y Transformación' es una experiencia transformadora propiciada no sólo por la música sino también por la na-

turalidad del entorno: calma, paz y armonía.

Después de 30 años dedicado a la docencia musical, en 2017 Josep-Manel Vega inició un proceso de transformación personal basada en "una actitud nómada" sin un destino predeterminado: "He visitado muchos países grabando y filmando actuaciones de música con licencia a la improvisación en rincones muy entrañables", señala refiriéndose a rincones de Amsterdam, Budapest o Tetuán. 'Improvising around the world' se encuentra en las principales plataformas digitales.

## La Trivial Band celebra con música en vivo los 35 años del local del mismo nombre

El Trivial abrió sus puertas en el mes de abril de 1988 en la Zona dels Vins y 35 años después sigue en pie haciendo historia en el ocio nocturno de Lleida. La mayoría de los componentes de las diferentes bandas musicales de Lleida han pasado por este bar musical y este sábado muchos de esos músicos se volcarán en la celebración del aniversario en las filas de La Trivial Band.

Esta formación, en la que militan músicos como Ramon Ramos o Albert Oliva, al margen de alguna baja de la anterior reunión, se completará con la presencia de Ruben Hernández, Santi Solsona, Quim Viladrich, Hector Maestro, Raúl Hernández, Gerard Barrachina, Idoia Queralt, Sergi Maza, Ton Romero, José Lasala, Joel Mercé, Victor Lacasa, Jordi Mateu y Lluç Llevot.



FOTO: O.S. El cantante rockero leridano Ramon Ramos

## Manolo García retomará su gira y actuará el 25 de noviembre en Cervera

Manolo García celebrará en otoño una gira por teatros españoles en la que presentará sus últimos dos discos de estudio, 'Mi vida en Marte' y 'Desatinos desplumados' (2022), y que supone su vuelta a la actividad tras la miocarditis aguda que padeció a finales de 2022 y que le obligó a guardar reposo. La gira, que arrancará el 16 de septiembre,

llegará al Teatre de la Passió de Cervera, el 26 de noviembre.

Las entradas para disfrutar de estos conciertos de Manolo García estarán disponibles a partir del próximo 20 de abril a través de la web oficial del artista.

Este se vio obligado a finales de 2022 a cancelar el último tramo de esta gira por prescripción médica.

## CRITICA CINEMA

Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat



### Tot jugant

**L a història.** Los Àngeles, ara Evelyn, mestressa xinesa, regenta una bugaderia amb problemes fiscals, junt amb el marit, el pare i la filla se'n van a les oficines del fisco, on la funcionària qüestiona les declaracions, però el marit abans d'entrar li passa a Evelyn una aplicació per navegar pels multiversos...

**Les formes.** Tractar les formes, millor dit, les multifòrmes de la pel·lícula d'avui és voler entrar en el joc que ha empecat el binomi Daniel Kwan (Massachusetts, 35 anys) i Daniel Scheinert (Alabama, 35 anys). Vull dir que asseure't davant d'una pantalla gran per veure "Todo a la vez en todas partes" ('Everything Everywhere All at Once') suposa que tens ganes de participar col·lectivament en l'allau de gè-

neres fílmics i deixar-te anar a la manera com el pensament funciona i que, com tothom sap, és ingovernable, punyeter com la vida i la selectiva memòria. Tot això, els Daniels ho salpebren amb sobredosis dels populars multiversos quant la realitat virtual i el jeroglífic quàntic. L'empedrat resultant no escatima racions que esdevenen irracionals. 'Tutti frutti' a l'engròs, embafador. Pleonasmes totalitzadors a favor d'un solipsisme juvenil amb que els bidirectors festegen allò que els lletraferits afrancesats en diuen 'joie de vi-

vre', i de veure. De passada, rigorós examen d'aptitud per a cinèfils de pedra picada. Auto-homenatge al cinema, del d'animació al silent, tot parodiant "2001, A Space Odyssey", "Star Wars", "Ratatouille", repàs al Wong Kar-wai romàntic, síntesi dels psycho-thrillers horribles, i esclar, tribut a les pel·lis d'arts marciais kung-funianes Hong-Kong, més o menys. Articulada la narració en tres parts: 1) Todo; 2) En totes parts; 3) A la vez. Amb un metratge descompensat, les parts venen a deconstruir la típica història d'amor conjugal, del conflictiu matern-filial, de les passions equivocades, del que hauria pogut ser i el què realment ha estat, de les il·lusions perdudes, del triomf, al cap i a la fi, de l'Amor Sense Barreres. Els Daniels són uns cinèfils i

### Todo a la vez en todas partes

Directors: Daniel Kwan, Daniel Scheinert.

Intèrprets: Michelle Yech, Ke Huy Quan, Jamie Lee Curtis, James Hong. EUA, 2021. 139'. JCA Alpicat, La Lira Tremp.

cinèfags aplicats. Tant, que materialitzen allò que va dir Joseph L. Mankiewicz: la vida mai no respecta el guió. Tot jugant amb la vida, ambdós. Això sí, força feministes ells i elles.

**El fons.** Sempre hi ha roba bruta per rentar.

**La imatge.** Evelyn enfrontant-se a la filla davant la bugaderia.

**La frase.** "Esto no tiene ningún sentido", deixa anar Evelyn. Això ja ho van descobrir els Monty Python a "El sentido de la vida", no?

**La recomanació.** Cinèfils amb ganes de jugar.