

FORMACIÓ INICIATIVES

Els joves i el seu futur,
centre de les Jornades
per a l'Excel·lència

ESTERRI | El Centre Cívic de Sort acull avui la primera sessió prèvia a les Jornades per a l'Excel·lència, que tindran lloc els dies 4 i 5 d'octubre a Esterrí d'Àneu. L'objectiu és congregar el màxim nombre de joves d'entre 18 i 35 anys per constituir un grup de treball. Aquest any les jornades van dedicades a la joventut.

Per a la propera setmana, s'han convocat dos sessions participatives per tractar la retenció del talent i la fixació dels joves als territoris de muntanya. Seran dimecres vinent dia 29 a la Sala Immaculada de la Seu d'Urgell i el

dijous 30 a la sala del teatre del poliesportiu Els Tilers de Sort, de les 11.00 a les 12.00 del matí.

En aquest cas, l'organització va a càrrec de l'oficina tècnica de Transformació Econòmica de les Terres de Lleida, Pirineu i Aran de la Diputació de Lleida en col·laboració amb les Jornades per a l'Excel·lència i el Mecanisme de Descoberta d'Oportunitats de la Generalitat de Catalunya.

El títol de les Jornades per a l'Excel·lència de la pròxima tardor serà *Joventut al Pirineu. Projecte vital i professional*.

AGRARIA SENSIO SL
ANUNCIO

Se comunica a los acreedores de AGRARIA SENSIO SCP que en la Junta General Extraordinaria celebrada el día 31 de marzo de 2024 se ha aprobado la transformación de la Sociedad Civil Particular en Sociedad de Responsabilidad Limitada, por lo que les asiste el derecho a solicitar el texto íntegro del acuerdo adoptado y del balance presentado contactando con la sociedad.



Ajuntament de
Bell-lloc d'Urgell

ANUNCI D'APROVACIÓ INICIAL

Resolució d'Alcaldia de data 20/05/2024, per la qual s'aprova inicialment l'expedient d'aprovació del Pla de millora urbana (PMU) de volumetria en 12 parcel·les del Pla Parcial del Sector Nord-Est de Bell-lloc d'Urgell.

Havent-se aprovat inicialment el Pla de millora urbana (PMU) de volumetria en 12 parcel·les del Pla Parcial del Sector Nord-Est de Bell-lloc d'Urgell per Resolució d'Alcaldia de data 20/05/2024, de conformitat amb l'article 85.4 del Text refós de la Llei d'urbanisme, aprovat pel Decret Legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, se sotmet a informació pública pel termini d'un mes, a comptar des de l'endemà al de la publicació del present anunci en el Butlletí Oficial de la Província i el diari SEGRE.

Tipus d'instrument:	Pla de Millora Urbana
Àmbit:	Pla Parcial Sector Nord Est. L'àmbit d'aquest pla de millora urbana són 12 parcel·les situades al carrer de la Noguera del sector del Pla Parcial Nord-Est de Bell-lloc d'Urgell, situat, com el seu nom indica, al nord-est de la població. Concretament són les parcel·les adjudicades amb els números 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 i 24 del projecte de Reparcel·lació del sector, aprovat definitivament en data de 6 de febrer del 2004. Conjuntament, aquestes 12 parcel·les configuren una superfície de 4.449,42 m ² .
Instrument que desenvolupa:	Pla Parcial Sector Nord-Est - Pla d'Ordenació Urbanística Municipal.

Així mateix, estarà a la disposició de les persones interessades a la seu electrònica d'aquest Ajuntament [https:// Ajuntament de Bell-lloc d'Urgell](https://Ajuntament.de.Bell-lloc.d'Urgell). Durant aquest termini podrà ser examinat per qualsevol persona interessada en les dependències municipals perquè es formulin les al·legacions que s'estimin pertinents.

L'alcalde
Carles Albert Palau Boté
Bell-lloc d'Urgell, a la data de la signatura electrònica.

MEDI AMBIENT ÀREES FORESTALS

Bosc de Noguera i Jussà,
els més danyats per sequera

Rècord històric de masses forestals afectades per la falta d'aigua fins al 2023 || Ajuts de 5,2 milions per a treballs silvícoles

REDACCIÓ

LLEIDA | La sequera que ha dominat els últims dos anys ha afectat greument 66.500 hectàrees de boscos catalans el 2023 i ha provocat un estrès hídric que ha acabat passant factura a milers d'arbres. L'informe anual DeBosCat, que va presentar ahir el Centre d'Investigació Ecològica i Aplicacions Forestals (CREAF), conclou que els arbres (pins i alzines) s'han quedat sense fulles o han mort per falta d'aigua.

Per comarques, les que han tingut més afectació a Lleida han estat la Noguera i el Pallars Jussà, totes dos amb danys en entre 5.000 i 7.000 hectàrees afectades, encara que en aquest cas l'afectació és el resultat de la suma de 2022 i 2023, és a dir, que ja presentaven afectació l'any passat.

El DeBosCat és un projecte amb 12 anys de trajectòria, impulsats pel departament d'Acció Climàtica i coordinat pel CREAF.

Compta amb el suport dels Agents Rurals i fa un seguiment dels episodis de sequera als boscos catalans amb l'objectiu d'obtenir sèries llargues sobre la seua evolució. De fet, la meitat dels boscos afectats són masses forestals que ja havien patit el 2022 i és que, en un 60% dels casos, aquests boscos han mostrat un empitjorament



Treballs de tala d'un pi mort.

ESTRÈS HÍDRIC

Fins a 66.500 hectàrees afectades a Catalunya, doblant les 33.000 ha danyades el 2022

l'any passat o han tingut nova afectació.

Línia d'ajuts

Per retirar aquesta massa boscosa morta, el departament d'Acció Climàtica ha obert una línia d'ajuts de 5,2 milions d'euros. Està enfocada als propietaris privats de boscos que tin-

guin una afectació d'almenys el 15% per la sequera. Com més afectació tinguin, més prioritats es donarà en els ajuts.

A més, serà necessari que hi hagi una superfície mínima de 3 hectàrees perquè tinguin un "impacte" en la prevenció d'incendis.

Els propietaris rebran un màxim de 2.500 euros per hectàrea netejada. El termini per sol·licitar els ajuts està obert fins al 17 de juny. Els Agents Rurals monitoren l'estat dels boscos catalans durant l'any i recullen dades de possibles alertes incipients d'afectació a les masses forestals.

MEDI AMBIENT RESIDUS

Balaguer demana una
pròrroga per instal·lar
els contenidors amb clau

BALAGUER | La Paeria de Balaguer ha sol·licitat una pròrroga a l'Agència de Residus de Catalunya per instal·lar els contenidors d'escombraries tancats, amb targeta identificativa, fins a poder licitar el concurs aquest estiu. La implantació d'aquest sistema a la capital compta amb un pressupost de 378.000 euros i la subvenció prevista ascendeix a 340.000 euros.

Segons l'alcalde, Lorena González, actualment es treballa en la redacció de les clàusules per adquirir els contenidors, "per licitar-ho al juliol", va dir en declaracions a Ràdio Balaguer. Va assegurar que els actuals contenidors soterrats s'adaptaran al nou sistema i els que estan en superfície es

canviaran pels que portin incorporat el sistema de la targeta identificativa. Està prevista la compra de 240 contenidors, 120 per a cada fracció, la resta i l'orgànica. Va afegir que

COMARCA

El consell de la Noguera també preveu tancar amb clau els dipòsits de tots els pobles

també es preveu habilitar vuit illes de contenidors noves a la capital. Per la seua part, la comarca també preveu aquest sistema a partir de la pròxima primavera i ho farà a petició dels pobles.

Dimiteix una regidora
del govern local de Sort

SORT | La primera tinent d'alcalde de Sort, Adelaida Aytés, va dimitir dimarts per motius personals i professionals. Entrarà com a regidor Lennert Bervoets, número 6 de Sumem-AM.

Candidats de Lleida a
la llista de Junts el 9J

LLEIDA | Lliures x Europa Junts+ va presentar els seus candidats a les eleccions europees del 9J amb l'alcalde d'Àlcarra, Gerard Companys, al número 6. La candidatura compta amb sis representants de les comarques de Lleida, el Pirineu i Aran.

Dia dels parcs naturals
demà divendres

LLEIDA | Els parcs naturals de la Generalitat se sumen aquesta setmana als actes del Dia Europeu dels Parcs Naturals demà divendres.

CONCERTS PRESENTACIÓ

Perifèria Cultural, un viatge musical i gastronòmic per 10 pobles de Lleida

De juny a agost, amb Roger Mas, Borja Penalba, Mesclat, Caïm Riba o Alidé Sans

REDACCIÓ

LLEIDA | El cicle de cultura i gastronomia Perifèria Cultural, que aquest estiu programarà una trentena de cites, per tota la geografia catalana, comptarà amb onze recitals en deu pobles de les comarques de Lleida, en els quals participaran artistes com Roger Mas, Borja Penalba, Alidé Sans, Caïm Riba, Carles Belda, Roba Estesa, Quico Pi de la Serra o el retrobament de la banda Mesclat, entre altres. El president de la Diputació, Joan Talarn, va encapçalat ahir a l'Institut d'Estudis Ilerdencs de Lleida la presentació de les cites a Ponent d'aquest singular festival, organitzat per la productora cultural Ben Aisit.

El cantautor de Solsona Roger Mas no va voler perdre's l'acte, acompanyant el xef Sergi Company, conegut com a Sergi de Meià, que s'encarregarà d'oferir diverses degustacions gastronòmiques de productes de proximitat *maridades* amb els concerts.

EL PROGRAMA

Deu pobles

■ Salàs de Pallars (2 concerts), Bossòst, Gàrzola, Boada, Santa Maria de Meià, Vilanova de Meià, Peramola, Ciutadilla, Isavarre i Verdú.

Artistes

■ Pep Lladó & Carlitos Miñarro, Alidé Sans, Roger Mas, Borja Penalba, Caïm Riba i Magalí Datzira, Eduard Gener Sextet i Quico Pi de la Serra, Mesclat i Roba Estesa, Alba Careta & Roger Santacana, Carles Belda i Èlia Bastida & J. Chamorro Trio.

Talarn va recordar que "la cultura també és un dret" i va felicitar aquesta iniciativa "amb visió de territori, pensada sobretot per a les persones que hi viuen i no només per als que el visiten". Així, el Perifèria Cultural ha programat cites a partir del 15 de juny i fins al



Presentació ahir a l'IEI de la nova edició del Perifèria Cultural.

24 d'agost a Salàs de Pallars, Bossòst, Ciutadilla, Peramola, Verdú, Isavarre i Vilanova de Meià, municipi de la Noguera que acollirà també tres recitals als pobles de Gàrzola, Boada i Santa Maria de Meià.

Els codirectors de l'esdeveniment, Marçal Girbau i Estel

Solé, van destacar tres dates: Hèsta d'Aran popular el 17 de juny a Bossòst, amb l'estrena del nou disc d'Alidé Sans, *Arredalh*; el retrobament de Mesclat, el 10 d'agost a Vilanova de Meià; i l'espectacle *El viatge*, de Roger Mas, el 16 d'agost al castell medieval de Ciutadilla.

MÚSICA

El Festival de Cambrils, amb Gossos i Andrea Motis a l'agost

Cartell amb 10 concerts en sis escenaris

CAMBRILS | La 49 edició del Festival Internacional de Música de Cambrils, de l'1 al 10 d'agost, estrena nou model de certamen i obre una etapa de "transició", organitzat directament per l'ajuntament, amb un pressupost de 230.000 euros. Ahir es va presentar el cartell de deu actuacions en una programació "eclectica" amb estils que van des del jazz al rock, el soul i el flamenc passant per la cançó mediterrània i el folk.

Grups com Gossos, Rodrigo Cuevas, Andrea Motis, Las Karamba o Los Mambo Jambo Arkestra seran alguns dels artistes i conjunts que actuaran al Festival de Cambrils, que també es "descentralitzarà" amb concerts repartits per sis espais de la ciutat, com el port, la plaça del Pòsit o el Parc del Pescador. Avui sortiran a la venda les entrades anticipades, de 15 a 35 euros (*codetickets.com*).

Companys oblidats

L'actor i director John Krasinski, que va guanyar en popularitat per la sèrie còmica i amb bones dosis d'acidesa *The Office*, posat en tasques de direcció es va passar al costat fosc sent responsable de les dos entregues de la terrorífica *Un lloc tranquil*. Ara fa un nou gir a la seua carrera i proposa una història afable sobre aquests éssers imaginaris que se suposa que van fer companyia a molts nens en la seua infància i que van ser oblidats quan es va entrar en l'edat adulta i van quedar orfes i sols perquè la memòria ja no els recorda. Curiosament, aquests amics imaginaris en el cine gairebé sempre s'han mostrat sinistres, perversos i malignes. El terror pot venir donat per aquestes companyies que nin-

gú no veu però que donen més desassosseg que alegries, i que gairebé sempre comença quan el nen parla sol davant de l'estranyesa dels pares amb el seu *col·lega* invisible, o quan està ficat a l'interior d'algun joguet inofensiu en aparença però que dona molt mal rotllo.

Amigos imaginarios no és res d'això. En si mateix, John Krasinski -que es reserva el paper de pare malalt- ens planteja una pel·lícula marcadament infantil alternant i barrejant actors i actrius reals amb una animació bastant aconseguida, amb una gran varietat de personatges singulars, encara que, tot sigui dit, a anys llum d'aquells exhibits en la magistral *Qui ha enredat en Roger Rabbit?* del 1988, dirigida per Robert Zemeckis. Aquí, la pro-

tagonista és una adolescent que té la qualitat de veure i dialogar amb aquests éssers fantàstics, posada al costat d'un adult que guarda una sorpresa en la seua història -paper a càrrec de Ryan Reynolds en un treball purament alimentari- en la recerca d'aquelles persones que



Ryan Reynolds, un dels protagonistes d'Amigos imaginarios.

AMIGOS IMAGINARIOS

Títol original: IF.
Any: 2024.

Durada: 104 min.

País: Estats Units.

Direcció: John Krasinski.

Intèrprets: Cailey Fleming, Ryan Reynolds, John Krasinski, Fiona Shaw, Alan S. Kim.

Cine: Screenbox Lleida, JCA Alpicat, Urgellenc (Tàrrrega).



es van oblidar amb els anys dels seus fidels companys del passat o, en tot cas, que algun nen que no en té cap, n'adopti un. Un dels passatges més aconseguits és la visita a Coney Island, un parc d'atraccions novaiorques que va estar de moda en la dècada dels 40 i 50 i que avui ha caigut en decadència malgrat que guarda aquest halo màgic de les coses d'antany.

La pel·lícula entreté, però queda bastant llastada per moments excessivament endolcits en una clara intenció d'emocionar, i que per aconseguir-ho no es dubta a inundar la pantalla amb escenes tendres i càndides.

Mirem-ho com un homenatge a criatures que la imaginació va crear per ajudar infàncies solitàries o amarades d'imatgeria, encara que posats a dir veritats, molts de nosaltres mai vam tenir cap amic imaginari. O el que és pitjor, amb el pas del temps, ja ni tan sols el recordem.



CONCURS DE FOTOGRAFIA instanegre

Fes una fotografia de temàtica negra, criminal, de misteri...
i etiqueta-la a Instagram amb el #Instanegre2024

CONSULTA LES BASES A www.elsegredenegre.cat



HISTÒRIA MOSTRA

Làpida romana del Pallars en una exposició a Barcelona

Una inscripció de Gavet de la Conca, al Museu d'Arqueologia de Catalunya || D'un centurió nascut a Aeso al segle I dC

REDACCIÓ

BARCELONA | El Museu d'Arqueologia de Catalunya (MAC), a la seu de Montjuïc, a Barcelona, exhibeix des del cap de setmana passat l'exposició *Imperium. Històries romanes*, amb més de dos-cents peces de l'època romana conservades en aquest equipament. Entre aquestes destaca el fragment d'una làpida d'un pedestal de Lucius Aemilius Paternus, un centurió romà que va nàixer al segle I dC a Aeso, l'actual Isona, al Pallars Jussà, que compta amb una plaça dedicada a la seua memòria. És el protagonista d'una d'aquestes històries romanes a partir de les quals l'exposició prova de respondre preguntes com què se'n va fer de l'imperi romà, quines característiques polítiques, econòmiques, socials i culturals el van estructurar, van caracteritzar i van cohesionar al llarg del temps o quin llegat ens ha deixat Roma.

Lucius Aemilius Paternus va



Inscripció romana pallaresa.

participar en les dos guerres de Dàcia (a l'actual Romania) entre els anys 101 i 104, i a la Partia (actual Iran), el 115. Va ser condecorat en tres ocasions amb cadenes i un braçalet d'or per l'emperador Trajà pel seu gran valor i fidelitat demostrats a les seues accions.

El fragment d'aquesta làpida pertany a un pedestal que ell va dedicar al seu germà gran, Marcus Aemilius Fraternus, procedent del petit nucli del Peñolet, a Gavet de la Conca.

El museu barceloní també conserva un altre pedestal, procedent de Covet, al municipi d'Isona i Conca Dellà, dedicat a la seua figura per la seua filla, Atilia Vera.

Pensada per interessar i atreure un ampli ventall de públics, *Imperium* incorpora videomappings, vídeo immersiu de 360 graus i nombrosos recursos audiovisuals d'última generació, així com recursos accessibles, a més de proposar activitats culturals i educatives. L'exposició constitueix la primera etapa d'un important procés de transformació museogràfica global del MAC, que es desenvoluparà durant els propers tres anys per presentar també de forma renovada les col·leccions prehistòriques i de l'època ibèrica.

ACTIVITATS

Festival poètic de les arts Tribulossi, a Tremp

TREMP | Tremp acollirà des de demà i fins a diumenge la segona edició del Tribulossi, un festival poètic i artístic amb una programació d'activitats culturals amb la poesia com a eix. L'acte central, dissabte a La Lira (19.00) amb un homenatge a Benet Rossell amb la presència de poetes com Carles M. Sanuy i Josep Pedrals i el cineasta Antoni Pinet.



JORDI ECHEVARRIA

Una còmica a CaixaForum ■ La periodista, còmica i escriptora Nerea Pérez de las Heras va impartir ahir una xarrada a CaixaForum Lleida en el cicle *La vida en vinyetes*, que se celebra en paral·lel a l'exposició *Còmic. Somnis i història*, oberta fins al 28 de juliol.

MUSEUS

Diccionari online d'artistes catalans de l'IEC i el MNAC

BARCELONA | L'Institut d'Estudis Catalans (IEC) i el Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) han impulsat el *Diccionari d'artistes catalans, valencians i balears* digital, que recopila el coneixement del patrimoni artístic. Es tracta d'un web en construcció, que naix amb una mica més d'un centenar de noms i que s'anirà ampliant. No hi ha artistes vius i treballen per incorporar més dones artistes.

L'APLEC
LLEIDA

XXVI SETMANA CULTURAL FECOLL
Actes gratuïts i oberts al públic.
DIJOUS 23 MAIG

19h XXX Cantada d'Havaneres de l'Aplec, amb Balandra i Arrels de la Terra Ferma. Glorieta dels Camps Elisis.

Reserves Restaurant Aplec 699 40 34 06
Menú: adult 32€ / infantil (0-11 anys) 13€
Tastet de caragols: 14€

@AplecCaragol www.aplec.org #AplecLleida2024

PATROCINADORS OFICIALS

SanMiguel RAIMAT Schweddes HYUNDAI Givid CAIXA RURAL IBERIC BOX

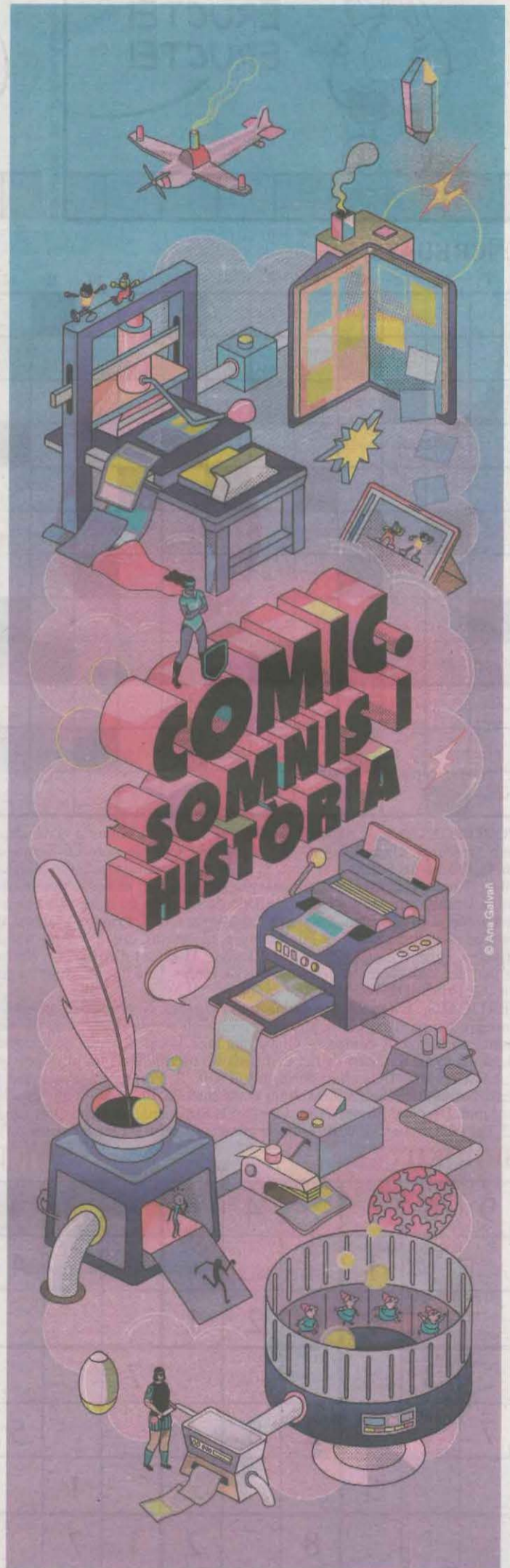
INSTITUCIONS

Ajuntament de Lleida TARRAGONA Lleida Diputació de Lleida Ajuntament de Tàrragona Generalitat de Catalunya On el major de cultura fira lleida

CaixaForum

Lleida

Exposició fins al 28 de juliol



© Ana Galván

Fundació "la Caixa"