

## MOBILITAT ENERGIA

# Els carregadors públics de cotxes elèctrics multipliquen fins a per 15 el preu de la llum

Apliquen recàrrecs a les tarifes de les companyies per compensar el cost de les instal·lacions que habiliten als carrers || El desplaçament costa menys que amb motors dièsel i de gasolina malgrat el gravamen

E. BAYONA

LLEIDA | Els ajuntaments de Lleida multipliquen entre dos i quinze vegades el preu de la llum en les tarifes que apliquen als carregadors dels cotxes elèctrics que van instal·lant als carrers, segons indiquen les ordenances que han anat publicant en els últims mesos.

Aquest encariment, tanmateix, no acaba de suposar una trava per al desplegament de la mobilitat elèctrica, ja que el cost energètic del desplaçament en vehicle de motor elèctric segueix resultant competitiu davant els de combustibles fòssils.

“Té una lògica ecològica que el kw/h sigui més car per a la mobilitat que per a activitats com cuinar o refrigerar”, assenyala Javier Andaluz, responsable de Canvi Climàtic d'Ecologistes en Acció, qui destaca que “la mobilitat elèctrica té més eficiència”.

El recàrrec té l'origen en l'obligació que tenen les administracions locals d'incloure en els preus públics el “cost del servei” complet i no només el valor de l'energia subministrada, la qual cosa inclou el d'habilitar les instal·lacions i el del posterior manteniment.

El preu mitjà del kw/h (quilowatt/hora) en les subhastes del pool va ser de 8,71 cèntims l'any passat, és de 4,38 en el que va de 2024 i se situa avui en 7,136, segons les dades de l'OMIE (Operador del Mercat Ibèric d'Electricitat), mentre que les tarifes de les principals

### LES CLAUS

**El preu de les recàrregues**  
■ La taxa que recullen les ordenances municipals van dels 19 cèntims per kw/h de la Pobla de Segur als 1,22 euros de Bellver de Cerdanya, però la majoria es troben entre 25 i 40 cèntims.

**El preu de la llum**  
■ El kw/h va oferir l'any passat un preu mitjà de 8,71 cèntims en les subhastes del pool (7,136 avui) i les elèctriques el venen a entre 8 i 11,6.

**Despesa elèctrica en 100 km**  
■ Els cotxes elèctrics tenen un consum de 15 a 30 kw/h als cent quilòmetres, és a dir, de 4,5 a 9 euros amb la recàrrega a 30 cèntims.

**La despesa fòssil en 100 km**  
■ El consum mitjà d'un utilitari de gasolina és de 9,7 litres i el d'un dièsel de 7,25, la qual cosa, a preu d'ahir, suposa 15,70 i 10,73 euros respectivament.



Un usuari aplica el carregador elèctric al vehicle.

companyies oscil·len entre els 8 i els 11,62 cèntims de mitjana.

### El més car, a Bellver

Els preus públics dels ajuntaments tenen els extrems en els 19 cèntims de la Pobla de Segur i els 1,22 euros de Bellver de Cerdanya, que amb l'IVA se'n van a 1,47, encara que la majoria oscil·len en una forquilla dels 25 als 40.

Bellvis amb 23,4 i Ivars d'Urgell amb 25 marquen el tram baix i Cervera, amb 43,9 (36,3 sense IVA) l'alt, amb les Borges i Benavent en 30, Juneda en 38 i Tremp en 27 per a recàrregues semiràpides (fins a dos hores) i 31 per a les ràpides (90 minuts).

Malgrat el recàrrec, i amb l'excepció de la tarifa de Bellver de Cerdanya, el cost energètic de la mobilitat elèctrica conti-

nuaria resultant, tret d'excepcions, inferior al que comporta l'ús de vehicles de gasolina i de dièsel.

El primer se situa en una forquilla de fins a sis i dotze euros els cent quilòmetres per als cotxes electrificats, l'eficiència dels quals va dels 15 als 30 kw/h per a aquesta distància, quan la recàrrega costa menys de quaranta cèntims per quilowatt.

Els segons resulten més elevats, ja que el consum mitjà en cent quilòmetres d'un utilitari dièsel supera els set litres i un de gasolina s'atansa als 10 amb la de 95 i als 11 amb la de 98. Això, als preus d'aquests dies, que ronden l'euro i mig per al gasoil i passen d'1,6 i 1,7 per a la gasolina, comporta unes factures de, respectivament, més de 10, 16 i gairebé 19 euros.



L'estudi ha de determinar l'origen de l'aigua que arriba al llac.

## AIGUA MEDI AMBIENT

# El Geoparc encarrega un estudi sobre el sistema hídric del llac de Basturs

MARTA LLUVICH (ACN)

ISONA I CONCA DELLÀ | El Geoparc Orígens ha encarregat un estudi que analitzarà la cinquantena de pous que hi ha a la conca de Tremp per conèixer millor la capacitat de resposta en èpoques de sequera dels quals proveeixen al llac de Basturs, un dels tres principals d'origen càrstic de Catalunya juntament amb els de Banyoles i Montcortès (Pallars Sobirà).

L'escassetat de precipitacions

dels tres últims anys va reduir a dos metres els 16 de gruix que en condicions normals presenta la làmina d'aigua.

L'objectiu de l'informe, de caràcter preliminar i que serà elaborat per l'hidrogeòleg Josep Maria Masich, consisteix a conèixer com funciona l'estany i com hi circulen les aigües i, en cas de ser necessari, proposar l'adopció de mesures correctores.

L'estudi hauria d'assenyalar

quina quantitat d'aigua se'n pot extreure sense arribar a deteriorar l'estany ni el seu ecosistema i aportar informació sobre el volum d'aigua de pluja que arriba a infiltrar-se.

El treball científic començarà amb l'estudi de les dades pluviomètriques de les estacions meteorològiques del Montsec i de la Conca Dellà per mirar de determinar a partir d'aquesta informació el valor de recàrrega de l'aquífer.

FESTIVAL SOSTENIBILITAT



Antonio Carmona, de Renfe, i Elena de Carandini, de la FCRL.

## Renfe i Raimat Arts Festival renoven la seua col·laboració

RAIMAT | Renfe i Raimat Arts Festival han firmat un nou acord de col·laboració renovant el seu compromís per la sostenibilitat amb l'ús del transport públic. D'aquesta manera, Renfe tornarà a ser el tren oficial de la tercera edició del festival, que se celebrarà els pròxims 4,5 i 6 d'octubre a Raimat i Lleida, amb un cap de setmana de música, gastronomia i naturalesa.

## Actuació de Jaliba Kuyateh a les Borges

LES BORGES BLANQUES | El músic gambià Jaliba Kuyateh actuarà el 15 d'agost vinent a les Borges Blanques en l'única actuació a les comarques lleidatanes de la seua gira europea. Kuyateh oferirà un repertori musical que uneix ritmes de kora tradicionals, un instrument típic dels països africans, amb música pop moderna.

## Insten a destinar un 2% del pressupost per a cultura

BARCELONA | El president de la Federació de Productors Audiovisuals (PROA), Ferran Cera, confia que el futur Govern mantingui el compromís de l'actual de destinar un 2% del pressupost a la cultura. En una entrevista a l'ACN, també va lamentar que la incertesa política afecta "molt negativament" el sector perquè no ha permès un pressupost amb un 1,7% en cultura.

CERTÀMENS CINE

# El mexicà Jesús Garcés, al jurat del Mostremp

Juntament amb el crític Pere Vall o les actrius Sonia Almarcha i Dèlia Brufau || El festival se celebrarà del 23 al 25 d'agost

REDACCIÓ

TREMP | A poques setmanes de donar el tret de sortida a la 13 edició del Mostremp, l'organització va fer públic ahir que el director de cine mexicà Jesús Garcés Lambert, guanyador d'un Globus d'Or d'Itàlia al Millor Documental el 2018, formarà part del jurat del certamen. La revista *Forbes* va incloure Garcés, el 2018, en la llista dels mexicans més creatius. Al jurat d'aquest any per triar el millor curtmetratge l'acompanyaran el crític de cine Pere Vall, l'actriu Sonia Almarcha, el director i actor Iñaki Mur i l'actriu Dèlia Brufau.

Al web [www.mostremp.cat](http://www.mostremp.cat) ja es pot consultar la programació completa del festival, que tindrà lloc del 23 al 25 d'agost a l'Espai Cultural La Lira de Tremp i que inclourà, a més de les seccions oficials, una proposta infantil i col·loquis. També hi ha programades activitats sobre cine, paisatge i gastronomia del Pallars. Destaca la taula redona sobre la influència del paisatge al cine, el 25 d'agost al matí, i la xarrada divulgativa dirigida a empreses sobre beneficis fiscals d'invertir en el sector, el dissabte 24 d'agost a les 11.30 hores. Les entrades es poden adquirir a la pàgina web [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com). La 13 edició del



El director de cine mexicà Jesús Garcés Lambert.

CURTMETRATGES

Un total de 16 obres de temàtica rural competiran en la 13 edició del festival a La Lira de Tremp

festival arriba amb novetats després que l'ajuntament de Tremp assumís l'organització de la Mostra de Cinema Rural del Pallars. L'Associació Mostremp Amics del Cinema de Tremp, que va nàixer el 2011 amb la intenció de crear un festival de cine, va decidir cedir el testimoni de la iniciativa al

consistori. Tanmateix, l'entitat continua col·laborant amb el certamen.

Per la seua banda, l'ajuntament destaca que es tracta d'una mostra de cine rural que té com a objectiu principal promoure la producció cinematogràfica local i obrir les portes de les comarques del Pallars al món a través del setè art. A les tres seccions oficials, aquest any competiran un total de setze curtmetratges de temàtica rural. Tots els films seleccionats optaran a dos premis: el del Jurat, dotat amb 2.000 euros, i el del Públic, amb 1.000 euros.

MÚSICA SUCCESSOS

## Museus, joies i menjar per consolar els fans de Taylor Swift a Viena

Dos amigues de Torregrossa, també afectades

L. GARCÍA/AGÈNCIES

VIENA | Viena s'ha bolcat amb els milers de fans de Taylor Swift que no han pogut assistir als concerts de l'estrella nord-americana, suspesos per una amenaça terrorista imminent. Dos amigues de Torregrossa, que havien d'assistir al xou previst per ahir, van explicar a aquest diari que han pogut entrar de forma gratuïta a diver-

sos museus de la ciutat, on s'han trobat amb altres fans. "Hem parlat dels llocs d'on venim i ens hem intercanviat braçalets. Hi ha molta cua a tot arreu i fins i tot a la botiga Swarovski perquè donaven collars gratis però després de mitja hora d'espera ja s'havien acabat. Tanmateix, ens oferien un 20% de descompte en altres productes", va explicar la Laura, que va viatjar a Viena juntament amb la seua amiga Andrea per assistir al concert, per al qual tenien entrada des de fa més d'un any. Una situació similar a la de tres germanes d'Alpicat (vegeu SEGRE d'ahir). La cancel·lació no ha desanimat els *swifties*, que, com va explicar la Laura, han fet diverses

UN ALTRE ARREST

Un jove de 18 anys, tercer detingut per planejar un atemptat en un dels tres concerts de la cantant



Desenes de seguidors de Taylor Swift es concentren al centre de Viena per cantar les seues cançons.

concentracions per cantar temes de Swift. "Hi ha una església en la qual posaven la seua música i dijous a la nit, els fans es van reunir en una zona cèntrica per cantar les cançons del concert", va assenyalar. També es van celebrar festes en locals i molts

establiments oferien menjar i beguda gratis.

Per una altra banda, el ministre de l'Interior d'Àustria, Gerhard Karner, va informar de la detenció d'un jove de 18 anys vinculat a l'arrestat de 19 anys que va confessar planejar

un atemptat suïcida amb explosius en un dels tres concerts previstos a Viena. Aquest últim i el seu còmplice, de 17 anys, van ingressar en presó preventiva. Els tres individus havien jurat lleialtat al grup terrorista Estat Islàmic.

**RAMON CAMATS || CAVE CANEM**

Correu electrònic: ramoncamatsguardia@gmail.com · Blog: http://rcamats.wordpress.com · Facebook: https://www.facebook.com/ramon.camats

*El pugitiu*

**U**n denari romà encunyat l'any 48 abans de Crist mostra el rostre ullerós i malaltís de Vercingetorix, el cabdill gal a qui Juli Cèsar va combatre i derrotar. Als romans els agradava representar els seus enemics vençuts als seus trofeus. En aquell aleshores feia quatre anys que Vercingetorix es podria en una masmorra romana, en sortiria només per ser executat públicament dos anys més tard. Amb les adaptacions oportunes, això és el que hauria passat amb el president Puigdemont si s'hagués deixat atrapar dijous passat. Hauria estat exhibit darrere dels barrots d'una presó madrilenya de la mateixa manera com els caçadors exposen els caps dels senglars que han mort.

Per bé que se m'escapa la rialla a l'hora de valorar l'esperpent policial, polític i judicial de dijous, no m'estaré de dir que les vergonyants declaracions del comissari dels Mossos, el senyor Sallent, i les del conseller Elena em van semblar encara més lamentables perquè provenien de dues institucions que fins ahir respectava. Un feia valoracions polítiques inadmissibles en un policia mentre, en un gest involuntari que el retratava,



*Hauria estat exhibit en una presó madrilenya com els caçadors exposen els caps dels senglars que han mort*

ensenyava les dents (literalment). L'altre provava de culpar el president de no deixar-se atrapar com calia. És ben bé veritat que un 6 vist des de baix és un 9, però de vegades em faig creus (no literalment) quan veig les interpretacions que es fan dels mateixos fets o, més encara, quan veig que determinades interpretacions són creadores de fets. Creada és, per tant, inventada, l'acusació de malversació; fals és que els presumptes delictes de què se l'acusa no entrin a la llei d'amnistia, fals doncs que Puigdemont sigui un fugitiu (s'ha presentat a quatre tribunals de tres països diferents). Aquí el que passa és que ningú no vol veure que Puigdemont hauria d'estar lliure, com diu la llei, que els jutges del Suprem passen de la llei i obliguen la policia a empaïtar persones a qui la llei hauria de protegir. Ningú no vol veure que únicament un estat feixista empaïta un diputat electe que vol entrar al seu Parlament a exercir els seus drets i el vol convertir en un nou presoner polític. Ara, dit això, la broma ja ha durat massa, sembla el conte del Pere i el Llop. El proper cop que digui que vindrà, no l'esperarà ni en Llarena.



DISSABTE, 10 D'AGOST DEL 2024

**privat**

**Puigdemont, al Sobirà?**

El controvertit periodista d'ultradreta Vito Quiles va assegurar ahir a les seues xarxes socials que "Puigdemont ha passat la nit en una finca de Ribera de Cardós. Ahir a la nit va ser vist en una àrea de servei abandonada a la carretera N-145 destinació Andorra", deia el seu tuit. Tot és possible, però de Ribera de Cardós a la carretera que uneix la Seu d'Urgell amb Andorra hi ha una bona tirada i millor que hagués creuat el Principat per Tor, com li va contestar un altre tuitaire.

**Feminització estètica**

Ens va cridar l'atenció que, en la companyia d'Interior d'ahir, la subcomissària Rosa Bosch va estar tota l'estona de cos present sense obrir la boca, suposem que com un gest de feminització del cos, encara que sigui d'ornament.

**la imatge del dia**

**Traspàs de poders**

El nou president de la Generalitat, Salvador Illa, i el sortint, Pere Aragonès, van escenificar ahir al Palau de la Generalitat el traspàs de poder de la presidència del Govern, que ja assumirà avui oficialment el líder del PSC.

**l'ascensor**



**Arnau Camps**

Un dels joves formats a la UdL que ha dissenyat i provat una barra intel·ligent per dispensar cervesa en festivals, sense que calgui fer cua.



**Marc Baró**

La Pobla de Segur, de la qual és alcalde, és la que ofereix la tarifa més barata de recàrrega per a cotxes elèctrics, segons les ordenances publicades.



**Fermín López**

Autor de dos dels gols de la selecció espanyola de futbol masculina, que ahir va guanyar la medalla d'or als Jocs Olímpics de París.



**J. Ignasi Elena**

L'última compareixença del conseller en funcions d'Interior no va estar a l'altura del seu càrrec. Sense autocrítica i més política que policial.

**CLINICA CHELA IMPLANTOLOGIA**

DIGITAL DENTAL CLINICS

**PRIMERA VISITA I ESTUDI GRATIS, TRUCA'NSI**

**IMPLANTS I DENTS FIXES EN 1 DIA**

CLÍNICA REFERENT EN IMPLANTOLOGIA AMB MÉS DE 20 ANYS D'EXPERIÈNCIA

LLEIDA 973 28 99 99

MOLLERUSSA 973 64 33 33

BALAGUER 973 28 33 33

