

## COMARQUES

## Ferida lleu en un xoc entre dos turismes a Talarn

Una persona va resultar ferida lleu en una topada entre dos turismes al punt quilomètric 87,5 de la carretera C-13, a Talarn. Els serveis d'emergència van rebre l'avís cap a les tres de la tarda. Una ambulància del SEM va traslladar una dona ferida de 31 anys a l'Hospital Comarcal del Pallars. L'altre conductor va sortir il·lès.

## Surten il·lesos arran d'una topada a l'A-2 a Fondarella

Dues persones van resultar il·leses en una topada entre dos turismes al punt quilomètric 483 de l'autovia A-2 a l'alçada de Fondarella. Els Bombers de la Generalitat es van encarregar de retirar els cotxes de la via ràpida.



FOTO\_ L.M. El camió espàtllat al carrer Barcelona

## Un camió avariat escampa l'oli en una via de Balaguer

Un vehicle de recollida de brossa del Consell Comarcal de la Noguera va tenir ahir al matí una avaria mentre circulava pel Carrer Barcelona de Balaguer i va perdre l'oli, que va quedar escampat pel carrer.

# Deixa el vehicle en el Prat a una empresa d'aparcacotxes i li tornen ratllat i ben brut

## Una veïna de les Borges que viatja a Egipte també es troba que l'automòbil circula 466 quilòmetres

REDACCIÓ  
Les Borges Blanques

Una veïna de les Borges Blanques va denunciar que una empresa d'aparcacotxes a qui va deixar el seu turisme l'hi va tornar utilitzat i ratllat. Els fets van succeir el 7 d'octubre de 2024 quan la jove i la seva mare van iniciar un viatge a Egipte en avió. Van deixar el cotxe a l'aeroport del Prat a un treballador de l'empresa Good Parking -que va contractar a través de Parkos, una plataforma de comparació de preus i reserva de pàrquings d'aeroports- perquè el portés en un aparcament. Va pagar 43 euros pel servei.



Van tornar del viatge el 14 del mateix mes i en recollir el vehicle va comprovar que tenia una ratlla en el lateral dret, només quedava un quart de dipòsit de gasoil, el cotxe havia circulat 466 quilòmetres i l'interior

estava brut. "El dia 3 l'havia acabat de pintar i netejar", va lamentar. La jove va trucar als Mossos d'Esquadra per deixar constància del que havia trobat. A més, al cap d'uns dies li va arribar una multa per excés de ve-

El cotxe va patir una ratllada al lateral dret i l'interior estava brut

FOTO\_ L.M.

locitat d'un radar de Viladecans per un import de 100 euros.

La jove va comentar que la companyia d'aparcacotxes "se'm va treure de sobre de mala manera". Va afegir que l'asseguradora en principi "no cobrirà els desperfectes" perquè argumenta que es tracta d'una relació contractual entre l'empresa del pàrquing i la propietària del cotxe. Els desperfectes s'eleven a 970 euros.

## Condemnat a gairebé 4 anys per intentar atropellar la cunyada

L'Audiència de Lleida va condemnar a 3 anys i nou mesos de presó per temptativa d'homicidi i amenaces l'home que va intentar matar la cunyada atropellant-la amb el cotxe a Castellserà el 12 de juny de 2023. El tribunal també li va imposar una pena de multa de 4.320 euros per trencar de forma reiterada l'ordre d'allunyament que tenia vigent sobre la dona. Durant el judici, el 21 de novembre de l'any passat, la dona va relatar que l'home la va intentar atropellar i la va amenaçar



FOTO\_ Ignasi Gómez (ACN) L'acusat d'intentar amb el cotxe atropellar la cunyada, a l'Audiència de Lleida

de mort, però ell va declarar que se li va "escapar" el volant. Fiscalia i acusa-

ció particular demanaven 9 anys i tres mesos de presó.

## » Cultura

# La història d'amor de Mercè Rodoreda i Armand Obiols, de la mà d'Eva Comas-Arnal

## 'Mercè i Joan' fa viatjar el lector a uns anys marcats per l'exili, la postguerra o la Segona Guerra Mundial

A. MEGÍAS GIL  
Lleida

El Centre de les Arts i la Memòria de Ponent de Juneda va acollir ahir la presentació de la novel·la 'Mercè i Joan', de l'escriptora, traductora, periodista, filòloga i professora Eva Comas-Arnal, que avui la presentarà a la llibreria la Fatal de Lleida (12.15). El llibre relata la història d'amor entre Mercè Rodoreda i Armand Obiols (Joan Prat) a França, en el període entre 1939 i 1948, en un triangle amorós que completa la dona d'Obiols, i també fa viatjar al lector per uns anys marcats per l'exili, la postguerra i la Segona Guerra Mundial.

"Ja havia estudiat Rodoreda de manera acadèmica, amb dos assajos, però investigant vaig trobar material del govern català a l'exili entre el 45 i el 48, amb consellers com Pompeu Fabra o Josep Carner, i protagonistes com Armand, cap de redacció de la revista Catalunya i Rodoreda, a qui no havia vist d'aquesta manera, envoltada de personatges tan fascinants", explica Comas-Arnal sobre l'origen d'una novel·la en què "hi ha molta base de realitat, sobretot la línia cronològica, però on s'han d'inventar escenes i diàlegs". Tot i així, diu, "per arribar aquí he llegit les cartes moltes



FOTO\_Tony Alcántara L'escriptora Eva Comas-Arnal, ahir en la seva visita al diari 'La Mañana'

■ "Té base de realitat, però s'han d'inventar escenes i diàlegs"

vegades per ficar-me dintre del personatge".

Sobre Armand Obiols, una figura molt menys coneguda en l'actualitat, destaca que "quan marxen a l'exili és el famós; Rodoreda escriu molt, és periodista i se la coneix, però ell és la futura esperança de les lletres catalanes, destinat a ser un poeta impressionant", tot i que després entra en una espiral d'esdeveniments que el duen

a situacions com "treballar carregant sacs de ciment al pic de l'hivern, l'entrada a la presó després de ser capturat en escapar-se o el treball en un camp de concentració sota les ordres dels alemanys".

La novel·la va ser guardonada el passat novembre amb el Premi Proa; "encara no m'ho crec", reconeix l'autora, i valora que "suposa projecció pública i també un reco-

■ La novel·la va ser guardonada amb el Premi Proa 2024

neixement del valor de la novel·la".

Pel que fa als propers projectes, l'escriptora diu que ara està centrada a "fer una bona promoció fins al Sant Jordi" i després "em tancaré a veure què surt; amb assajos sobre Rodoreda continuaré segur i encara no tinc clar si també faré una altra ficció amb ella o una cosa nova". A més, condueix el pòdcast 'La Maraldina', que es pot escoltar a totes les plataformes i que vol "fer estètic sonorament l'univers de Rodoreda, sobretot amb les coses emnys conegudes".

### Nova sessió del cicle de debats a la Irreductible

La llibreria la Irreductible acull avui (12.00 hores) una nova sessió del cicle de debats feministes 'Arrels', articulats a través de clubs de lectura, en aquesta ocasió a partir del llibre '10 gritos contra la gordofobia', de Magdalena Piñeyro.

### Los Zigarros se sumen al Talarn Music Experience

El Festival Talarn Music Experience ha incorporat al cartell d'aquesta edició al grup de rock valencià Los Zigarros, que actuarà el 12 de setembre, just abans del concert de Ramoncín.

### El nou llibre d'Andrea Rosario, avui a la Caselles

La llibreria Caselles acull (12.00) la presentació del llibre d'Andrea Rosario 'Me prometí que cambiaria pero sigo igual', que parlarà amb la també psicòloga Judith Serra.

### Les imatges de l'artista Ken Goddard, al Res Non Verba

L'Associació Res Non Verba inaugura dimarts (19.30), la mostra fotogràfica 'Acros, Berlín', de Ken Goddard, oberta fins al 31 de març.